

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МБДОУ «ЦРР – детский сад № 42»  
Протокол от «30» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
И.О. Заведующего МБДОУ «ЦРР –  
детский сад № 42» г.Находка  
Е.Ф. Гребейникова  
Приказ № 43-ОД от «30» августа 2023 г.



СОГЛАСОВАНА  
Заседанием Совета родителей  
Протокол от «30» августа 2023 г. № 1

## **Образовательная программа дошкольного образования**

Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения

«Центр развития ребенка – детский сад № 42» г. Находка

**Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; **в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955**, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264 и **федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

2023 г.

<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
1.Целевой раздел	2
1.1.Пояснительная записка. Цели и задачи Программы	
1.2 Основные принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.4.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	7
1.5.Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.6. Планируемые результаты освоения программы	18
1.7.Педагогическая диагностика	26
II.Содержательный раздел	27
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям	27
2.1.1.Социально-коммуникативное развитие	27
2.1.2.Познавательное развитие	36
2.1.3.Речевое развитие	43
2.1.4.Художественно-эстетическое развитие	53
2.1.5. Физическое развитие	72
2.2. Вариативные формы способы, методы и средств реализации программы.	76
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	79
2.4.Сособы и направления поддержки детской инициативы	85
2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	87
2.6.Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	89
2.7.Рабочая программа воспитания	96
III. Организационный раздел.	115
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	115
3.2. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	115
3.3. Кадровые условия реализации Программы	117
3.4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	117
3.5. Календарный план воспитательной работы	120
3.6. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.	120
Приложение: учебно-методическое сопровождение программы	122

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ЦРР – детский сад № 42» г. Находка (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОСДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г.»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря

2020 г., регистрационный № 61573);

- Региональные документы: Концепция Приморского края по МКДО;

Приказ Министерства образования края от 23.07.2020 г. № 789-а «О внедрении методологии (Целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования»; Постановление Правительства Приморского края от 15.12.2022 г. № 868-пп «О государственной информационной системе Приморского края «Региональное образование»;

Постановление Правительства Приморского края от 24 сентября 2021г. № 635-пп «Об утверждении Порядка формирования и введения автоматизированной информационной системы Приморский край «Образование» в части организации предоставления дошкольного образования в Приморском крае»

- Устав МДОУ;

- Программа развития МДОУ;

- Иные муниципальные и локальные документы: Положение о внутренней системе оценки качества образования МБДОУ; Положение о психолого – педагогическом консилиуме МБДОУ; Положение о планировании образовательной деятельности в МБДОУ и др.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,

- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

### 1.1. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, **целями Программы** являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение **следующих задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- 12) формирование у детей эмоционально-положительного, бережного отношения к обитателям моря, к растительному и животному миру, к достопримечательностям родного города, края;
- 13) воспитание духовно-нравственных, социально-личностных качеств и ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста с привлечением родителей (законных представителей).

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к

<sup>2</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

структуре образовательной программы дошкольного образования;

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации Программы** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы; за каждой возрастной группой закреплены групповые помещения, которые оснащены всем игровым оборудованием, дидактическим материалом и методическими пособиями для всестороннего развития детей, детской художественной литературой, средствами для развития творческих способностей и опытно-экспериментальной деятельности. В ДООУ есть интернет, проектор, компьютер и ноутбуки, что помогает педагогам в реализации образовательного процесса. В каждой группе есть музыкальная колонка, что позволяет проводить с детьми гимнастику, подвижные, народные игры, повторять песни как в группе, так и на улице. В музыкально-физкультурном зале есть все необходимое для занятий с детьми музыкой и физкультурой.
- Социальный заказ родителей (законных представителей); социальный заказ определяет содержание образовательной деятельности ДООУ и связан с условиями развития личности ребенка, его способности к продуктивному решению задач в разных видах деятельности. Исходя из опроса родителей воспитанников, каким направлениям работы с детьми уделить больше внимания, в ДООУ разработаны и реализуются в рамках кружка дополнительные программы «Азбука краеведения», которая направлена на развитие проектной и исследовательской деятельности. Программа «Творческая мастерская» знакомит детей с истоками русской народной культуры, с русскими народными традициями. Взаимопонимание и сотрудничество с родителями воспитанников достигается через создание педагогами доброжелательной, психологически комфортной атмосферы.

Детский контингент; ДООУ посещают дети в возрасте от 1 года 6 месяцев до 8 лет. Комплектование групп определяется порядком комплектования. Воспитанники распределены по возрастным группам:

- группа раннего возраста от 1 года 6 мес. до 2 лет;
- 1 младшая группа № 1 и № 2 от 2 до 3 лет;
- 2 младшая группа № 1 и № 2 от 3 до 4 лет;
- Средняя группа № 1 и № 2 от 4 до 5 лет;
- Старшая группа № 1 и № 2 от 5 до 6 лет;
- Подготовительная к школе группа № 1 и № 2 от 6 до 7-8 лет.
- Кадровый состав педагогических работников; образовательный процесс осуществляют 13 воспитателей, учитель-логопед, музыкальный руководитель. Образование педагогов соответствует требованиям Единого квалификационного справочника работников образовательных организаций.



- Культурно-образовательные особенности: вся образовательная деятельность осуществляется на русском языке; большое внимание уделяется культурным традициям с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников: знакомство с родным городом, краем, достопримечательностями, проведение таких мероприятий как «Юные защитники природы», «День Победы», фестиваль «Дружба народов», квесты по ПДД» и др. Так же традицией стало ежедневное проведение утреннего круга «Доброе утро» и вечернего круга «Звуки колокольчика», что помогает определить и реализовать планы детей. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной).

- Климатические особенности: при организации образовательного процесса учитываются природно-климатические аспекты Приморского края: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, снегопад, таяние снега и т.п.) и интенсивность их протекания, длительность светового дня, погодные условия, состав флоры и фауны и т.д. Основными чертами климата являются тёплая осень, малоснежная, а иногда и бесснежная зима, затяжная весна. Режим дня пребывания детей в ДОУ составляется на холодный и теплый период года. В теплый период (с мая по октябрь) – жизнедеятельность детей и образовательная деятельность преимущественно на свежем воздухе. В совместной и самостоятельной деятельности по ознакомлению с окружающим миром, дети знакомятся с климатическими особенностями края, явлениями природы характерными для местности в которой проживают. В ДОУ создана опытно-экспериментальная площадка, где дети выращивают овощные культуры, наблюдают за первоцветами и другими растениями, делают зарисовки изменений погодных и природных явлений, что способствует развитию познавательных интересов.

- Взаимодействие с социумом заключен договор и совместно составлен план работы по преемственности ДОУ и СОШ № 5, так же детский сад взаимодействует с дошкольными образовательными учреждениями района (8 детских садов), с художественной школой, с детским спортивно – физкультурным центром, с детской городской поликлиникой, с городским музеем и детской библиотекой.

#### **1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

- **Национально-культурные особенности:** основной состав воспитанников ДОУ – русские, также детский сад посещают дети других национальностей: таджики и узбеки. Обучение осуществляется на русском языке. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Приморского края, которые отражены в дополнительной образовательной программе «Азбука краеведа». Знакомая с родным городом, краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенных этнокультурных условиях. Интеграция краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности реализуется через целевые прогулки и экскурсии, обучение безопасному поведению на улицах города, в природе, у водоёмов, проекты, чтение детской художественной литературы о малой Родине, речевое творчество, коллекционирование открыток, значков о достопримечательностях города, края, трудовую деятельность на территории ДОУ и с родителями во дворе своего дома. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры. Компонентом содержания социального развития дошкольников становится толерантность, патриотизм, гражданственность, которые формируются целенаправленно средствами вхождения ребенка в культуру: народная игровая культура, устное народное творчество, народные праздники, декоративно-прикладное искусство.

- **Демографические особенности** осуществления образовательного процесса



определились в ходе статистического опроса семей:

полные семьи – 71%

неполные – 29%

многодетные – 17,3%

семьи других национальностей (узбеки, таджики) – 4,8%

По запросу родителей детей из неполных и многодетных семей проводится индивидуальная и подгрупповая работа по художественно-эстетическому развитию. Семьи других национальностей принимают участие в образовательном процессе по ознакомлению детей с традициями и культурой своего народа.

## **1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

### **1.5.1. Ранний возраст (от одного года до трёх лет)**

#### **1.5.1.1. Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)**

**Росто-весовые характеристики.** Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

#### ***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

**Развитие моторики.** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых

подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

**Психические функции.** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного

значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

**Навыки.** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их поцвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

**Коммуникация и социализация.** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем

та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: нелезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

**Саморегуляция.** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Личность.** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

#### 1.5.2.2. Первая младшая группа (третий год жизни)

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

##### *Функциональное созревание*

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

**Развитие моторики.** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

**Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимойнаглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### 1.5.3. Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

#### 1.5.3.1. Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

#### **Функциональное созревание**

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и

произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать

действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

### 1.5.3.2. Средняя группа (пятый год жизни)

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### **Функциональное созревание**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.



Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослыми других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

### 1.5.3.3. Старшая группа (шестой год жизни)

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет.

Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

#### **Функциональное созревание**

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости,

гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

#### **1.5.3.4. Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### **Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов

отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно

владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных сформированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

## 1.6. Планируемые результаты реализации Программы

### 1.6.1. Планируемые результаты в раннем возрасте

#### К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и

просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

## **1.6.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

### **1.6.2.1. К четырем годам:**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со

сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **1.6.2.2. К пяти годам:**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает

потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;



- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### **1.6.2.3.К шести годам:**

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и

познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.6.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы К концу дошкольного возраста:**

- у ребёнка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он

живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы

готовности к школьному обучению.

### **1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

**См. ФОП п.16**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

В ДОУ разработано Положение о диагностике достижения планируемых результатов. (от 31.08.23 г.), которое определяет цели задачи оценки достижения планируемых результатов и устанавливает порядок проведения. Мониторинг проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика проводится в произвольной форме: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций.

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023cr/20231025\\_093353\\_file\\_6538c4e1a1696.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023cr/20231025_093353_file_6538c4e1a1696.pdf)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используется диагностическое пособие Ю.А. Афонькина «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей».

Определение профессиональных компетенций педагогов в организации и реализации образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей Программы проводится с использованием методики Ю.А. Афонькиной «Мониторинг профессиональной деятельности воспитателя в контексте реализации ФГОС ДО»

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*-принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОСДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно -манипулятивной) и игровой деятельности;

*-принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*-принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*- принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*- принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*- принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*- принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

##### 2.1.1.1 От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

### **Содержание** образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

#### **2.1.1.2. От 2 лет до 3 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

**Содержание** образовательной деятельности. Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера.

**Более подробно См. ФОП ДО п.18.3.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### **2.1.1.3. От 3 лет до 4 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;



- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

**3) в сфере трудового воспитания:**

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

**4) в области формирования основ безопасного поведения:**

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) В сфере социальных отношений.**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний.

**Более подробно см. ФОП ДО п.18.4.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

**Более подробно см. ФОП ДО п.18.4.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**3) В сфере трудового воспитания.** Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей. Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань). Создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

**Более подробно см. ФОП ДО п.18.4.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

4) **В области формирования основ безопасного поведения.** Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

**Более подробно см. ФОП ДО п.18.4.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### 2.1.1.4. От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### 1) *в сфере социальных отношений:*

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

##### 2) *в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

##### 3) *в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

##### 4) *в области формирования основ безопасного поведения:*

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) **В сфере социальных отношений.** Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях

(когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

**Более подробно см. ФОР ДО п.18.5.2.**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

2) **В области формирования основ гражданственности и патриотизма.** Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

**Более подробно см. ФОР ДО п.18.5.2.**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

3) **В сфере трудового воспитания.** Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО. Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

**Более подробно см. ФОР ДО п.18.5.2.**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

4) **В области формирования основ безопасности поведения.** Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

**Более подробно см. ФОР ДО п.18.5.2.**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### **2.1.1.5. От 5 лет до 6 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

##### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев

Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

**3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

**4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) В сфере социальных отношений.** Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

**Более подробно см. ФОП ДО п.18.6.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.** Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

**Более подробно см. ФОП ДО п.18.6.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**3) В сфере трудового воспитания.** Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса: продавец продает товар покупателю,

рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам и т.д.

**Более подробно см. ФОР ДО п.18.6.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

4) **В области формирования безопасного поведения.** Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения.

**Более подробно см. ФОР ДО п.18.6.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### **2.1.1.6. От 6 лет до 7 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

##### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

##### **3) в сфере трудового воспитания:**

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;



**4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) **В сфере социальных отношений.** Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

**Более подробно см. ФОП ДО п.18.7.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

2) **В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.** Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

**Более подробно см. ФОП ДО п.18.7.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

3) **В сфере трудового воспитания.** Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека.

**Более подробно см. ФОП ДО п.18.7.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

4) **В области формирования безопасного поведения.** Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

**Более подробно см. ФОП ДО п.18.7.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.*

1) **В сфере социальных отношений.** Педагог создает проблемные ситуации для формирования у детей способности распознавать свои эмоции и эмоции других людей по их внешним проявлениям (мимике, жестам, голосу и т. п.). Называть причины возникновения эмоций, видеть связь между поведением и эмоциями, предугадывать, как изменится эмоциональное состояние в ближайшем будущем, понимать сложные эмоции и

чувства — как свои, так и других людей. Организует беседы о том, как определять состояние другого человека и оказывать эмоциональную поддержку.

2) **В области формирования основ гражданственности и патриотизма.** Педагог организует работу с детьми и родителями воспитанников по проектной деятельности в области приобщения детей к традициям семьи, духовно-нравственным ценностям нашей Родины.

3) **В сфере трудового воспитания.** Педагог поощряет инициативу детей в проявлении самостоятельных трудовых действий, организует совместный труд как в группе так и на территории детского сада (опытно-экспериментальная площадка – огород, цветник, экологическая тропа, игровой участок).

4) **В области формирования безопасного поведения.** Создает игровые и проблемные ситуации для ознакомления детей с правилами безопасного поведения на темы «Один дома», «Встреча с незнакомцем» «Катание на самокате, велосипеде», «ПДД», «ППБ», как вести себя на природе, у водоема и др. Поощряет рассказы детей о наблюдении за соблюдением правил безопасности другими людьми, побуждает анализировать, делать выводы.

**2.1.1.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Парциальные программы, методики и технологии для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:**

Дворецкая И.А. Горина Е.В., Рычка Н.Е.	Парциальная программа. Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста <a href="https://drive.google.com/file/d/1gqUPFS7z29Gbo8QDQeou2GqpfaHn0A88/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1gqUPFS7z29Gbo8QDQeou2GqpfaHn0A88/view?usp=drive_link</a> <a href="https://drive.google.com/file/d/1DGa8my2lhvIn_GveEdevnZOfMVJAJw5T/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1DGa8my2lhvIn_GveEdevnZOfMVJAJw5T/view?usp=drive_link</a>
Нищева Н.В.,	Парциальная программа. Я люблю Россию. <a href="https://drive.google.com/file/d/1LEeF17ZGyYhi6YRQizVde_67Yaqpou90/vi">https://drive.google.com/file/d/1LEeF17ZGyYhi6YRQizVde_67Yaqpou90/vi</a>

Кириллова Ю.А.	<a href="#">ew?usp=drive_link</a>
Князева О.Л.	Приобщение к истокам русской народной культуры <a href="https://drive.google.com/file/d/1r6g7QzKDqzTDB03S-mtQHGrGvBwnw1k55/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1r6g7QzKDqzTDB03S-mtQHGrGvBwnw1k55/view?usp=drive_link</a>
Любимова Л.В.	Образовательная программа финансовой грамотности «Открытия Феечки Копеечки» <a href="https://drive.google.com/file/d/1Tyd7F5mQhCySq-vWqXNx9BIRVK8ANFC2/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1Tyd7F5mQhCySq-vWqXNx9BIRVK8ANFC2/view?usp=drive_link</a>
Поваринцева Г.П., Киселёва Ю.А.	Финансовая грамотность дошкольника <a href="https://drive.google.com/file/d/1dWq0bzGT38YXxtaYXWhMM1ijaZqeeFW3/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1dWq0bzGT38YXxtaYXWhMM1ijaZqeeFW3/view?usp=drive_link</a>
Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинкина Ю.С.	Парциальная программа духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем». <a href="https://drive.google.com/file/d/1RIYyHiOT-Ajx4InZbiMvBh-Y4UFxLm-C/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1RIYyHiOT-Ajx4InZbiMvBh-Y4UFxLm-C/view?usp=drive_link</a>

### 2.1.2. Познавательное развитие.

#### 2.1.2.1. От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

**Содержание** образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции.

**Более подробно см. ФОП ДО п.19.2.1.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

- 2) Окружающий мир. Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде; о своих действиях; о желаниях; о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище; о блюдах; о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде; о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.



**Более подробно см. ФОР ДО п.19.2.1.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

3) Природа: педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления их изображения.

**Более подробно см. ФОР ДО п.19.2.1.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

### **2.1.2.2. От 2 лет до 3 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.

**Более подробно см. ФОР ДО п.19.3.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

2) Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.

3) Окружающий мир. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит

кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях

**Более подробно см. ФОР ДО п.19.3.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

- 4) Природа. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах, о растениях ближайшего окружения, их характерных признаках.

**Более подробно см. ФОР ДО п.19.3.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

### 2.1.2.3. От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

**Содержание образовательной деятельности.**

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.

**Более подробно см. ФОР ДО п.19.4.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

- 2) Математические представления. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения;

**Более подробно см. ФОР ДО п.19.4.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

- 3) Окружающий мир. Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей

называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними;

**Более подробно см. ФОП ДО п.19.4.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

4) Природа. Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.

**Более подробно см. ФОП ДО п.19.4.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### **2.1.2.4. От 4 лет до 5 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание** образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов,

**Более подробно см. ФОП ДО п.19.5.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

- 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу;

**Более подробно см. ФОП ДО п.19.5.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

3) Окружающий мир. Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

**Более подробно см. ФОП ДО п.19.5.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

4) Природа. Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.

**Более подробно см. ФОП ДО п.19.5.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

### 2.1.2.5. От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ароматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.

**Более подробно см. ФОП ДО п.19.6.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

2) Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому

счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

**Более подробно см. ФОП ДО п.19.6.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

3) Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.

**Более подробно см. ФОП ДО п.19.6.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

4) Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

**Более подробно см. ФОП ДО п.19.6.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### **2.1.2.6. От 6 лет до 7 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;



9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

**Более подробно см. ФОП ДО п.19.7.2.**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

2) Математические представления. Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

**Более подробно см. ФОП ДО п.19.7.2.**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

3) Окружающий мир. В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).

**Более подробно см. ФОП ДО п.19.7.2.**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

4) Природа. Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле. Рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.

**Более подробно см. ФОП ДО п.19.7.2.**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.* В группах педагоги создают условия для самостоятельного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности для развития сенсорных эталонов и познавательных действий, формирования математических представлений, ознакомление с растительным и животным мира родного края, особенностей географического расположения, богатства природных ресурсов, своеобразия климатических условий, через краеведение. Создают совместные проекты «Обитатели Японского моря», «Заповедники Приморского края», «Путешествие по городу», «Мой дом, моя улица» и др. Проводят с детьми интеллектуальные игры, квесты, экскурсии, творческие и познавательные конкурсы, привлекают родителей к участию в образовательном процессе группы. Организуют совместную деятельность с детьми и родителями для формирования культуры ребенка, его личности, воспитания в детях сознательной любви к родному краю как части великой Родины, формируют нравственные понятия и чувства, расширяют познавательные интересы, приобщают к творческой деятельности.

**2.1.2.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Литературные средства для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»**

#### Математическое развитие

Смоленцева А.А.	Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей <a href="https://drive.google.com/file/d/1fHVe7-K1YHtlcs1nHiyrPBp9gWTj3m5M/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1fHVe7-K1YHtlcs1nHiyrPBp9gWTj3m5M/view?usp=drive_link</a>
Колесникова Е.В.	Программа «Математические ступеньки» <a href="https://drive.google.com/file/d/1MxYsuigbciAjANXQfte2Laze2ahe8PRm/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1MxYsuigbciAjANXQfte2Laze2ahe8PRm/view?usp=drive_link</a>
Квач Н.В.	Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5 – 7 лет

#### Ребенок и окружающий мир

Николаева С.Н.	Парциальная программа «Юный эколог» 3 – 7 лет <a href="https://drive.google.com/file/d/14AthujPS6UVRYG8SGpDX_R0gxH_nOCcI/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/14AthujPS6UVRYG8SGpDX_R0gxH_nOCcI/view?usp=drive_link</a>
О.А. Воронкевич	<a href="https://drive.google.com/file/d/1PgDodYaOxi7WTGyCU6WCO1d4cygKOxug/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1PgDodYaOxi7WTGyCU6WCO1d4cygKOxug/view?usp=drive_link</a>
Матова В.Н.	Краеведение в детском саду. <a href="https://drive.google.com/file/d/1_PmpOLYvJg-ouOnw0D2xjMoWbhi21QOz/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1_PmpOLYvJg-ouOnw0D2xjMoWbhi21QOz/view?usp=drive_link</a>
Лыкова И.А., Рыжова Н.А.	Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду

### 2.1.3. Речевое развитие

#### 2.1.3.1. От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;
- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым;
- стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;
- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;
- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);

- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках- картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия, признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого;

- развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка, действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси);

- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания;

**Более подробно см. ФОП ДО п.20.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

### 2.1.3.2. От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей



существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Формирование словаря. Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

**Более подробно см. ФОП ДО п.20.3.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

2) Звуковая культура речи. Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки.

**Более подробно см. ФОП ДО п.20.3.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

3) Грамматический строй речи. Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь. Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность;

**Более подробно см. ФОП ДО п.20.3.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

### 2.1.3.3. От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности

являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

**Содержание** образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений

о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

**Более подробно см. ФОР ДО п. 20.4.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

2) Звуковая культура речи. Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки.

3) Грамматический строй речи. Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже. Употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе

**Более подробно см. ФОР ДО п.20.4.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

4) Связная речь. Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении;

**Более подробно см. ФОР ДО п.20.4.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

5) Подготовка детей к обучению грамоте. педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

#### **2.1.3.4. От 4 лет до 5 лет.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно

образовывать названия предметов посуды.

#### 4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;  
 - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);  
 - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);  
 - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы;

**Более подробно см. п.20.5.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух,

**Более подробно см. п.20.5.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно

употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера

**Более подробно см. п.20.5.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими

**Более подробно см. п.20.5.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

### 2.1.3.5. От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы



речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения;

**Более подробно см. п.20.6.2. ФОР ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного

речевого общения

**Более подробно см. п.20.6.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета

**Более подробно см. п.20.6.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух

**Более подробно см. п.20.6.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

### 2.1.3.6. От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание,

повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных **для** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях.

**Более подробно см. п.20.7.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой



анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове,

**Более подробно см. п.20.7.2. ФОР ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.* В основе организации образовательного процесса по речевому развитию педагог использует принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возможностями и особенностями воспитанников при этом ведущая деятельность – игровая. Образовательная деятельность осуществляется в процессе различных видов деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей. «Утренний и вечерний круг» помогает педагогу формировать у детей грамматический строй речи, развивать связную речь, дети высказывают свои желания и интересы, предлагают темы занятий, проявляют желание сделать сообщение на интересующую тему, связанную с краеведением. Педагог побуждает детей к творческому сочинительству рассказов, сказок об обитателях Уссурийской тайги и о жизни морских обитателей.

**2.1.3.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Литературные средства для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:**

Ушакова О.С.	Парциальная программа развития речи дошкольников <a href="https://drive.google.com/file/d/1iDNg68OukHpEDnJSJ9cSWn1rIdHYydB_/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1iDNg68OukHpEDnJSJ9cSWn1rIdHYydB_/view?usp=drive_link</a>
Соболева О.Л.	Радуга речи. Речевое развитие в дошкольном возрасте.
Маханева М.Д.	Обучение грамоте детей 5 – 7 лет <a href="https://drive.google.com/file/d/1I3Bo4ItQoQNcN4EebTztYham2EjdfxmX/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1I3Bo4ItQoQNcN4EebTztYham2EjdfxmX/view?usp=drive_link</a>

## 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

### 2.1.4.1. От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).

**Более подробно см. п.21.2.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

**Более подробно см. п.21.2.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### **2.1.4.2. От 2 лет до 3 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

##### **2) изобразительная деятельность:**

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

##### **3) конструктивная деятельность:**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

#### **4) музыкальная деятельность:**

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

#### **5) театрализованная деятельность:**

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

#### **б) культурно-досуговая деятельность:**

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Приобщение к искусству.** Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками:

**Более подробно см. п.21.3.2.1. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### **Изобразительная деятельность.**

1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

**Более подробно см. п.21.3.2.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

2) Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине);

учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;

**Более подробно см. п.21.3.2.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Конструктивная деятельность.** В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

**Более подробно см. п.21.3.2.3. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;

**Более подробно см. п.21.3.2.4. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Театрализованная деятельность.** Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

**Более подробно см. п.21.3.2.5. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Культурно - досуговая деятельность.** Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.

**Более подробно см. п.21.3.2.6. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

### 2.1.4.3. От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства

(музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

## **2) изобразительная деятельность:**

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

## **3) конструктивная деятельность:**

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

## **4) музыкальная деятельность:**

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

## **5) театрализованная деятельность:**



- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### **б) культурно-досуговая деятельность:**

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

**Содержание** образовательной деятельности.

**Приобщение к искусству.** Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства.

#### **Более подробно см. п.21.4.2.1. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Изобразительная деятельность.** Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие,

#### **Более подробно см. п.21.4.2.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Рисование:** педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

#### **Более подробно см. п.21.4.2.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Лепка:** педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся

палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;

**Более подробно см. п.21.4.2.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Аппликация:** педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их;

**Более подробно см. п.21.4.2.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Народное декоративно-прикладное искусство:** педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

**Конструктивная деятельность.** Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

**Более подробно см. п.21.4.2.3. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.

**Более подробно см. п.21.4.2.4. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).

**Более подробно см. п.21.4.2.4. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;

**Более подробно см. п.21.4.2.4. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Театрализованная деятельность.** Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.

**Более подробно см. п.21.4.2.5. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Культурно-досуговая деятельность.** Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций,

рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.

**Более подробно см. п.21.4.2.6. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### **2.1.4.4. От 4 лет до 5 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

##### **2) изобразительная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;



- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### **3) конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

### **4) музыкальная деятельность:**

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

### **5) театрализованная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

### **6) культурно-досуговая деятельность:**

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Приобщение к искусству.** Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства,

**Более подробно см. п.21.5.2.1. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Изобразительная деятельность.**

**Рисование:** педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;

**Более подробно см. п.21.5.2.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Народное декоративно-прикладное искусство:** педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

**Более подробно см. п.21.5.2.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Лепка:** педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

**Более подробно см. п.21.5.2.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Аппликация:** педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

**Более подробно см. п.21.5.2.2. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Конструктивная деятельность.** Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

**Более подробно см. п.21.5.2.3. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;

**Более подробно см. п.21.5.2.4. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Театрализованная деятельность.** Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

**Более подробно см. п.21.5.2.5. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Культурно - досуговая деятельность.** Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).

**Более подробно см. п.21.5.2.6. ФОП ДО**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### **2.1.4.5. От 5 лет до 6 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## **2) изобразительная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

## **3) конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

## **4) музыкальная деятельность:**

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на

нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

### **5) театрализованная деятельность:**

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

### **б) культурно - досуговая деятельность:**

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Приобщение к искусству.** Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.6.2.1.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Изобразительная деятельность.** Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах

предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения.

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.6.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

*Предметное рисование:* педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.6.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

*Сюжетное рисование:* педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения,

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.6.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

*Декоративное рисование:* педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.6.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

*Лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.6.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

*Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.6.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

*Аппликация:* педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.6.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

*Прикладное творчество:* педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзина и т.п.).

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.6.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

*Конструктивная деятельность.* Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.6.2.3.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)



### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню,

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально образное содержание.,

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам,

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах;

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.6.2.4.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Театрализованная деятельность.** Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей.

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.6.2.5.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Культурно - досуговая деятельность.** Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.6.2.6.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### **2.1.4.6. От 6 лет до 7 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

## **2) изобразительная деятельность:**

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

## **3) конструктивная деятельность:**

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

#### **4) музыкальная деятельность:**

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### **5) театрализованная деятельность:**

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### **6) культурно-досуговая деятельность:**

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание** образовательной деятельности.

***Приобщение к искусству.***

- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

**Более подробно см. ФОР ДО п.21.7.2.1.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

***Изобразительная деятельность. Предметное рисование:*** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

**Более подробно см. ФОР ДО п.21.7.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

***Сюжетное рисование:*** педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе, дальше)

**Более подробно см. ФОР ДО п.21.7.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

***Декоративное рисование:*** педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).

**Более подробно см. ФОР ДО п.21.7.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

***Лепка:*** педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

**Более подробно см. ФОР ДО п.21.7.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

***Декоративная лепка:*** педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Более подробно см. ФОР ДО п.21.7.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

***Аппликация:*** педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и

сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.7.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

*Прикладное творчество:* при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.7.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

*Народное декоративно-прикладное искусство:* педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.7.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Конструктивная деятельность.** Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.7.2.3.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Музыкальная деятельность.**

- 1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха;
- 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально слуховую координацию;
- 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;
- 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное);
- 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Более подробно см. ФОП ДО п.21.7.2.4.**



[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Театрализованная деятельность.** Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю;

**Более подробно см. ФОР ДО п.21.7.2.5.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

**Культурно - досуговая деятельность.** Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).

**Более подробно см. ФОР ДО п.21.7.2.6.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.* Педагог создает условия и использует игровые ситуации, которые помогают воспитывать в детях любовь к прекрасному, уважение к традициям и культуре родной страны, края. В планировании совместной деятельности с детьми предусмотрен этнокультурный компонент, знакомство детей с народным творчеством, национальной культурой, художественными промыслами, творчеством народных мастеров, проживающих в родном городе, крае. В процессе продуктивной деятельности воспитатель обращает внимание детей на эстетическое оформление рисунка, поделки, что способствует творческому отношению к миру природы и окружающей, ребенка, действительности.

### Литературные средства для решения задач образовательной области

#### «Художественно-эстетическое развитие»:

Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет <a href="https://drive.google.com/file/d/16vkAgV_AiHXX1QnkuvhvrolfLcLe0dNz/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/16vkAgV_AiHXX1QnkuvhvrolfLcLe0dNz/view?usp=drive_link</a>
Лыкова И.А.	Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду <a href="https://drive.google.com/file/d/1U4QZ20goUkHWKPLCXeSyyAAIEgoMJrm8/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1U4QZ20goUkHWKPLCXeSyyAAIEgoMJrm8/view?usp=drive_link</a>
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Программа для педагогов. <a href="https://drive.google.com/file/d/1O6Q-ZLcymlw9x0_6odOvKuvlz0zU_CYt/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1O6Q-ZLcymlw9x0_6odOvKuvlz0zU_CYt/view?usp=drive_link</a>
Попова Е.А.	Патриотическая палитра. <a href="https://drive.google.com/file/d/1klHGR7qTOk0rm67rv_Ll_McoI0OEeYPV/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1klHGR7qTOk0rm67rv_Ll_McoI0OEeYPV/view?usp=drive_link</a>

### 2.1.5. Физическое развитие

#### 2.1.5.1. От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития



координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

**Более подробно см. ФОП ДО п.22.2.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### **2.1.5.2. От 2 лет до 3 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

**Более подробно см. ФОП ДО п.22.3.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### **2.1.5.3. От 3 лет до 4 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое

место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе.

Организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

**Более подробно см. ФОП ДО п.22.4.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### **2.1.5.4. От 4 лет до 5 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

**Более подробно см. ФОП ДО п.22.5.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### **2.1.5.5. От 5 лет до 6 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и

самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.

**Более подробно см. ФОП ДО п.22.6.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

#### **2.1.5.6. От 6 лет до 7 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

### Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Более подробно см. ФОП ДО п.22.7.2.**

[http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.рф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.* Педагог знакомит детей с русскими народными играми, с играми других народов, проживающих на территории Приморского края. Развивает у детей интерес к видам спорта, побуждает детей самостоятельно придумывать подвижные игры и упражнения, имитирующие обитателей Уссурийской тайги.

**2.1.5.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возраст соответствующих представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### Литературные средства для решения задач образовательной области

##### «Физическое развитие»:

Чеменова А.А., А.Ф. Мельникова В.С. Волкова	«Весёлый рюкзачок» парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста <a href="https://drive.google.com/file/d/1akcjbk5QD5XzNHr_cWSZEdhjI0OiW8jm/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1akcjbk5QD5XzNHr_cWSZEdhjI0OiW8jm/view?usp=drive_link</a>
Терёхина Р.Н., Медведева Е.Н.	Программа раннего физического развития детей дошкольного возраста <a href="https://drive.google.com/file/d/1CckZBq3jd_7x-VA5uTNsu6Geoq6eTkOQ/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1CckZBq3jd_7x-VA5uTNsu6Geoq6eTkOQ/view?usp=drive_link</a>
Пензулаев А.Л.И.	Физическая культура в детском саду

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными

особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

### **Программа построена на реализации технологий:**

**технология деятельностного метода «Ситуация».** Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

- Методобразовательные приемы О.Л. Соболевой: импровизация, иллюзия добровольности.
- Технология Эффективной социализации Н.П. Гришаевой:
- волонтерство, социальная акция, ситуация месяца, квест, клубный час
- Технология «Проектный метод».
- Гибкое планирование в т.ч. говорящие стены, парковка вопросов
- Линейный календарь.

### **Виды деятельности**

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

#### *В младенческом возрасте (2месяца-1год)*

- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);
- речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);
- элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).

#### *В раннем возрасте (1год-3года)*

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия- ест ложкой и т.п.)
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослыми эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно - отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки);
- музыкальная деятельность (слушание музыки, музыкально-ритмические движения).

#### *В дошкольном возрасте (3 года-8лет)*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);



- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагоги используют следующие **методы**:

- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) **дополняются методами**, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно –рецептивный метод– **педагоги подготавливают информацию и организуют действия ребёнка** с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создают условия для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения- **создают проблемы и предоставляют детям возможность проявить самостоятельность и инициативу в поиске** путей раскрытия и решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый)– проблемная задача делат на части– проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). **Педагоги применяют метод проектов, который способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества. Детские проекты: «Моё имя», «Воздух-невидимка», «Путешествие капельки», «Космос» и другие.**

При реализации Программы образования педагоги используют различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.



Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования **педагоги учитывают** субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Педагоги **выбирают формы**, методы, средства реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

2.2.1. Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2.2.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. **Так как игра является преобладающим видом самостоятельной**

деятельности детей педагоги поощряют самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, музыкальные игры детей, игры с правилами, самостоятельная изобразительная, конструктивная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое). Самостоятельно организованные игры старших дошкольников с малышами позволяет реализовать технологию «Волонтерство». Ребята проводят с малышами эксперименты с песком, водой, подвижные игры, наблюдения, помогают воспитателю младшей группы провести экскурсию по территории детского сада.

2.2.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Информацию о возможностях ребенка педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организует разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации в группах педагоги создают условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность, устанавливают правила взаимодействия детей. Педагоги используют образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.3.4. Возможность интеграции в процессе образовательной деятельности обеспечивают все виды деятельности т.к. они взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская).

2.3.5. В ДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

2.3.5.1. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме.

К простым формам относятся:

- беседа, рассказ, эксперимент, наблюдение, дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога).

2.3.5.2. Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

2.3.5.3. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых

и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты, тематические дни,
- тематические недели, тематические или образовательные циклы.

2.3.6. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка,

развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.3.7. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.3.8. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.3.9. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

*Индивидуальные игры по выбору, игры «секреты»;*

*Групповые игры рядом, игры по инициативе детей, игры – «предпочтения»;*

*Коллективные игры - «времяпровождение», игры- «события», игры- «сотворчество».*

*Творческие игры: режиссерские, сюжетно-ролевые, игры-драматизации, театрализованные, игры со строительным материалом, конструкторами, с природным и бросовым материалом, игра-фантазирование.*

*Игры с правилами: дидактические, подвижные, развивающие, музыкальные.*

*Педагог использует прямое руководство игрой: игра-беседа, игровые обучающие ситуации, игра-занятие, игра-драматизация, игра-экспериментирование, игра-моделирование*

*косвенное руководство игрой: через предметно-игровую среду: проблемные ситуации; игры, провоцирующие изменения игровой среды, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, через сверстников: совместно-игровые действия, игра-диалог, игра-тренинг, режиссерские игры.*

2.3.10. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.3.11. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.3.12. Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для

проведения занятий.

2.3.13. **Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы;
- подвижные игры и спортивные упражнения;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры с природным материалом;
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.14. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей;
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников;
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.3.15. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

*В группах раннего возраста:*

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок);
- центр экспериментирования.

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:*

- **центр двигательной активности** расположен так, чтобы дети могли самостоятельно выбрать предметы для двигательной активности;
- **центр безопасности** оснащен игровым материалом, с помощью которого педагоги организуют образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности

жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей;

**центр игры и отдыха** содержит оборудование и предметы-заменители для сюжетно-ролевых игр в интеграции содержания всех образовательных областей. детская и кукольная мебель, пуфики, куклы, материал и пособия для организации сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Аптека», «Детский сад», «Почта», «Столовая», «Пароход», «Строители» и др. В пользование детям представлен дополнительный игровой материал: коробочки, верёвочки, палочки, лоскутки, и т.п. Это способствует развитию игровых замыслов и творчества, самостоятельно воспроизводить и развивать игровую ситуацию.

**Центр конструирования**, в котором есть строительный материал мелкий и крупный, конструкторы, машины, дорожные знаки, схемы, рисунки, бросовый материал для организации конструкторской деятельности детей.

**В центре ручного труда** есть разные виды бумаги, природный и бросовый материал, ножницы, стеки, нитки и т.п.

**Центр логики и занимательной математики** содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций: счётные палочки, счётный материал, дидактические игры, головоломки, геометрические фигуры, верёвочки и ленты разной длины и ширины, линейки, часы, модели: дней недели, частей суток, времён года. Шашки, шахматы, лото, домино, мозаика, логические игры.

**Центр науки и экспериментирования**, организации наблюдения и труда, содержит игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которое способствует реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей. Имеется материал для поисково-экспериментальной деятельности, календарь наблюдений, литература природоведческого содержания, информация по комнатным растениям и растениям ближайшего окружения, информация о представителях фауны, настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания.

**Центр познания и коммуникации детей** обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире. В центре имеется энциклопедическая литература, тематические альбомы (животный и растительный мир, семья, животные, птицы, ОБЖ и т. д.). Таблицы для составления предложений и рассказов, пособия по краеведению, символика родного города, края, страны и др.

**Центр детской литературы**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных.

**Центр театрализации и музыкального развития**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием всех образовательных областей. музыкальные инструменты: маракасы, бубны, барабан, металлофон, деревянные ложки, гармонь, гитара и др., маски, костюмы, атрибуты, разные виды настольного театра, театр Би-ба-бо, ширмы, макеты.

**Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

**В центре творчества** предназначенном для реализации продуктивной деятельности детей, имеется альбомы, краски, карандаши, фломастеры, мелки, цветная бумага, картон, трафареты, шаблоны, иллюстрации, пластилин, стеки, разные виды бумаги, ткани, ножницы, клей и т.п.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Взаимодействуя с детьми, воспитатель использует позиции партнёрства и сотрудничества, при этом



направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создаёт проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет развивающую предметно-пространственную среду и другое).

2.3.16. Во вторую половину дня педагоги организуют **культурные практики**. Расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.3.17. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.3.18. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидующий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках

Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого
<b>Игровая</b>		
Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта
<b>Познавательно-исследовательская</b>		
Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно- развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.
<b>Продуктивная</b>		
Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым.
<b>Проектная деятельность</b>		
Поиск нестандартных	Поиск нового способа	Развитие взаимодействия с



решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка	познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности
<b>Коммуникативная</b>		
Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда	Взрослый рассматривается как основной источник информации Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия. Совместный труд со взрослым и детьми.
<b>Чтение художественной литературы</b>		
Заинтересованность, привлечение сверстников к участию к рассматриванию и чтению произведений	Составление продолжения сказки, рассказа, пересказ интересного содержания сверстникам.	Обсуждение содержания книги, иллюстраций,

2.3.19. Определить тематику культурных практик педагогу помогают детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Творческая мастерская: «Город мастеров», «От ложки до матрешки» - русское народное творчество,; «Песенные посиделки», «Сам себе костюмер», игра на русских народных инструментах, «Веселая ярмарка» - коллекционирование;  
«Береги природу»,- проектная деятельность; «Чистота и красота вокруг» - трудовое воспитание; «Любим русскую игру» - физическое воспитание.

Педагогами применяется практика событийности, где дети применяют знакомый опыт в реальной жизни: услышанные произведения или песни на определенную тему применяют по назначению. Например, военные песни и произведения о войне они используют именно по назначению.

2.3.20. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

2.4.21. Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Создают условия позволяющие обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения, через появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы,

2.4.22. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДООУ, и вторая половина дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные, русские народные, спортивные игры, выполнение танцевальных движений.

2.4.23. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатель соблюдает ряд *требований*:

- развивает активный интерес к окружающему миру, стремление к получению новых знаний;
- постоянно расширяет область задач, которые дети решают самостоятельно, выдвигает перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска нескольких вариантов решения одной задачи, новых подходов, поддерживает и поощряет детскую инициативу и творчество;
- поддерживает желание детей преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- обращает внимание на детей, проявляющих торопливость, небрежность, склонность не завершать работу и ориентирует ребенка на получение хорошего результата;
- создает творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной, конструктивной, экспериментальной деятельности словесное творчество;
- поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных инициативных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребенка, поддерживает стремление к самостоятельности.

У детей всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности разнообразное и постоянно меняется (смена примерно раз в два месяца).

2.4.24. Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд *способов и приемов*.

- 1) Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: даёт совет, задаёт наводящие вопросы, активизирует имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Педагоги уделяют внимание общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- 4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. Педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создают творческие ситуации в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствуют развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

2.5.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;  
 обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи;  
 повышение воспитательного потенциала семьи.

2.5.2. Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.5.3. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить

основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОУ, обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.5.4. Деятельность педагогического коллектива по взаимодействию с родителями (законными представителями) осуществляется по основным направлениям и формам работы.

Направления и формы работы:

- анкетирование с целью выявления запросов родителей и согласование воспитательных задач;

- взаимное информирование между семьёй и детским садом по выбору эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;

- Совместная деятельность детей, педагогов, систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми.

- Информация об образовательных ресурсах детского сада представлена, как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, консультаций, родительских собраний, конференций, в форме интернет-сайтов образовательной организации, органов управления образованием, рекламных буклетов, листовок, памяток, стендов и пр.

- Родители включаются в образовательный процесс в самых разных формах:

совместные занятия, День открытых дверей, День Здоровья, День Земли, фестивали, благотворительных марафонов, в проектной деятельности, тематических гостиных; семинары, мастер-классы: оказание помощи в подготовке и проведении праздников, досугов; оформление фотовыставок; совместное создание РППС.

- Организационно – деятельностные формы сотрудничества:

проведение семейных мастер - классов, помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду и др.

#### **Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям**

##### **«Социально-коммуникативное развитие»**

- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию.

- Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье.

- Способствовать формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда в совместной трудовой деятельности в детском саду и дома.

- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей

на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.
- Показывать родителям ценность домашнего чтения, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей; организовывать выставки семейного художественного творчества.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности: творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.
- Организовывать семейные посещения музея, театра.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту.
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

*Коррекционно-развивающая работа и \или инклюзивное образование* в МБДОУ «ЦРР – детский сад № 42» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР осуществляют педагоги, логопед.

#### ***Направления:***

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской



работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;

- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОУ разработана **программа коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

#### **Цели коррекционной работы:**

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

#### **Задачи КРР:**

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в ДОУ реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется

с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

#### **Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников.**

Совместная деятельность участников психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования включает следующие



блоки: психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей дошкольного возраста к условиям ДООУ.

Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста (3 -7 лет).

Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) по подготовке к школе.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями - дети с ОВЗ.

Психолого-педагогическое сопровождение детей мигрантов и детей билингвистов. Своевременное выявление воспитанников, испытывающих трудности в освоении ОП ДООУ.

### **Содержание работы учителя-логопеда.**

Логопедическая помощь организуется с целью выявления и оказания своевременной практической помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ОПДО ДООУ, с нарушениями речи. Система логопедической помощи в ДООУ строится на основе психолого-педагогического подхода, исходным положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами: игровой, трудовой, учебной, познавательной, творческой и коммуникативной (по Р.Е. Левиной)

**Цель оказания логопедической помощи:** создание оптимальных условий для коррекции нарушений в развитии речи детей, в освоении ими дошкольных образовательных программ и подготовки к успешному освоению программ начального школьного обучения

**Основными задачами оказания логопедической помощи являются:** коррекция нарушений устной речи детей: формирование правильного произношения, развитие лексических и грамматических средств языка, навыков связной речи.

✓ Выявление структуры речевого нарушения и определение соответствующей коррекционно-развивающей программы, выстраивание индивидуального коррекционно-развивающего маршрута.

✓ Активизация познавательной деятельности детей.

✓ Выстраивание взаимодействия специалистов образовательного учреждения, участвующих в коррекционно-образовательном процессе в рамках сопровождения развития ребенка.

✓ Пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей).

✓ Привлечение родителей (законных представителей) ребенка к участию в коррекционно-образовательном процессе.

### **Основные направления деятельности:**

**Коррекционное:** создание условий, направленных на коррекцию речевого развития воспитанников и обеспечивающих достижение воспитанниками, имеющими нарушения речи уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме.

**Диагностическое:** выявление детей с речевыми нарушениями; отслеживание динамики речевого развития детей, их успешности в освоении образовательной программы дошкольного образования

**Профилактическое:** создание условий, направленных на профилактику нарушений в развитии устной и письменной речи воспитанников дошкольного возраста; целенаправленная систематическая совместная работа учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей.

**Просветительское:** создание условий, направленных на повышение профессиональной компетентности педагогических работников Учреждения, педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста.

**Консультативное:** консультирование педагогов и родителей (законных представителей) по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения. Осуществляется в форме индивидуальных, групповых консультаций.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых /индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО** включает следующие блоки:

**1) Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

## **2) *Коррекционно-развивающая работа включает:***

- Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/ методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода \ происхождения;
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

## **3) *Консультативная работа включает:***

- Разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии и воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребёнком.

#### **4) Информационно-просветительская работа предусматривает:**

Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, неподдающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**7) Направленность коррекционно-развивающей работы одаренными обучающимися** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и

установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**8) Направленность КРР с *билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ***, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениями желанием;
- формирование вверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

**9) К целевой группе *обучающихся «группы риска»*** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе

заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

### **Целевой раздел**

#### **Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>3</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>4</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>5</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

<sup>3</sup>Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>4</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>5</sup>Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).



Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой

родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспекта.

### **Социальное направление воспитания.**

- 1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания.**

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### **Трудовое направление воспитания.**

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания.**

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания.**

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно речевой, театрализованной и другое).

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### Содержательный раздел Программы воспитания.

#### Уклад образовательной организации.

Цель и смысл деятельности ДОУ – единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками: создание условий для взаимодействия взрослых с детьми, что способствует взаимопониманию, уважению к ребенку в соответствии законодательства РФ в сфере образования

Миссия ДОУ: - реализация образовательной программы в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования;

по отношению к воспитанникам:

- осуществление личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку, в предоставлении условий, необходимых для формирования общей культуры, развития

физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребёнка, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья;

- по отношению к родителям:

- повышение родительской компетенции; активное включение их в совместную деятельность как равноправных партнеров, чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка;

- по отношению к социуму - содействие современному российскому обществу в передаче новому поколению традиционных отечественных нравственных гуманистических ценностей и идеалов;

содействие государству в формировании основ патриотического чувства и гражданской принадлежности формирующейся личности;

повышение конкурентоспособности ДООУ за счет повышения качества образовательного процесса, расширения количества образовательных услуг.

Уклад МБДОУ № 42 задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения. Учитывает заключение договора с родителями (законными представителями) где прописаны права и обязанности обеих сторон. Заключение договора о сотрудничестве с МОУ СОШ № 5. и согласование плана преемственности на текущий учебный год, в котором отражена работа по социально-коммуникативному, патриотическому направлению воспитания: совместное проведение мероприятий посвященных Дню Победы, квесты по экологическому воспитанию: «Маленькие Эколята», по ПДД «Страна дорожных знаков».

Сотрудничество с художественной школой позволяет проводить выставки детского творчества «Вернисаж». Проводятся экскурсии в СОШ № 5 «Мы будущие первоклассники», в художественную школу на тематические выставки «юных художников», на почту. Уклад учитывает специфику режима дня в детском саду: для каждой группы составлен примерный режим пребывания детей в ДООУ в холодный и теплый период года с учетом климатических особенностей края, в котором предусмотрена образовательная деятельность с учетом возрастных особенностей и допустимой образовательной нагрузки. Педагоги используют не только гибкое проведение образовательной деятельности, но и гибкое планирование в работе с детьми, что позволяет учитывать желания и интересы детей. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками дошкольного учреждения)

### **Принципы жизни и воспитания в ДООУ**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

–**принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования; принцип

**ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

–**принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности Приморского края;



–**принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

–**принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

–**принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

–**принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности культуры практики, совместную деятельность и события.

Образ ДОО, особенности организации образовательной деятельности в ДОО – это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, социо - игровых технологий, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Символику представляет эмблема «Радуга детства», с ней дети выступают на конкурсах муниципального уровня и представляют свой детский сад в разных жанрах, так же есть свой гимн детского сада.

*Внешний имидж;* оформление помещений и территорий, манера персонала ДОО общаться с родителями, детьми, коллегами, профессиональная этика, речь сотрудников, формат проведения массовых мероприятий.

В отношении к воспитанникам педагог общается с детьми доброжелательно, внимательно выслушивает каждого ребенка, показывает, что понимает их чувства, поощряет проявление инициативы и самостоятельности.

В отношении родителей (законных представителей) педагог соблюдает кодекс нормы и профессиональной этики.

В отношении к сотрудникам и партнерам ДОО педагог должен быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения (совместное обсуждение и согласование планов, пунктуальность в реализации намеченных мероприятий событий и т.п.)

**Ключевые правила ДОО;** в каждой возрастной группе предусмотрены правила: личная встреча родителей и каждого ребенка; общее приветствие, выражение радости по поводу того, что все пришли в детский сад; планирование совместной деятельности и подведение итогов вместе с детьми, рефлексивный круг. Педагоги внимательно выслушают каждого ребенка, дают возможность рассказать о своих наблюдениях, чувствах, переживаниях.

**Традиции ДОО:** проведение социальных акций «Бессмертный полк», «Окна Победы», «Свеча памяти»; Экологические акции «Кормушки для птиц», «Чистые дорожки», «Украсим клумбы цветами»; Тематические недели: «Книжкина неделя», «Неделя безопасности», «Неделя театра».

Проведение праздников и значимых дат:

Сентябрь: День Знаний. День борьбы с терроризмом

Октябрь: Осень золотая в гости к нам пришла»

Ноябрь День народного единства – фестиваль. День матери.

Декабрь Новый год у ворот.

Январь Досуг. Зимние забавы.

Февраль День защитника Отечества. Масленица.

Март 8 Марта международный женский день

Апрель День юмора и смеха День космонавтики. День Земли.

Май День Победы: «Спасибо деду за победу». День города. Выпускной бал: «До свиданья детский сад»

Июнь Международный День защиты детей. День русской березки. День России. День памяти и скорби – день начала ВОВ

Июль День семьи, любви и верности. Праздник Нептуна.

Август День физкультурника. День Государственного флага РФ.

**Ритуалы** в детском саду: воспитатель с улыбкой встречает детей, приветствует родителей, создает положительный эмоциональный настрой музыкальная утренняя гимнастика; организация приёма пищи, организация игровой, творческой и познавательной деятельности в течение дня; прогулка и мероприятия по развитию физической активности детей и время отдыха, празднование дня рождения каждого ребенка; празднование новоселья группы. Педагогами регулярно проводится утренний круг «Доброе утро», вечерний круг: «Звуки колокольчика», что помогает организовать детей для определения планов и реализации совместных дел. празднование дня рождения каждого ребенка; празднование новоселья группы; проведение тематических периодов;

**особые нормы этикета в ДОУ** — это культура поведения взрослых, общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, разумная сбалансированность планов. Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ; обеспечивает эмоциональное благополучие детей в ДОУ, располагает детей выражать свои эмоции, группы оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, открывает перед ним возможность выбора рода занятий, материалов, пространства, стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии текущими интересами и инициативой детей. Размещение предметов РППС осуществлены педагогами рационально, логично и удобно для детей, что способствует развитию у детей самостоятельности и инициативности. Разнообразное игровое оборудование позволяет реализовать все направления программы: в центре природы и экспериментирования детям предоставлена возможность для активного исследования, здесь дети овладевают трудовыми навыками, проявляют заботу об окружающем мире; в центрах познавательного,

художественно-эстетического развития дети продолжают знакомиться с ремеслами, бытом, культурой русского народа используя продуктивную, театрализованную, музыкальную деятельность. Содержание РППС обеспечивает возможность реализации всех видов детской активности, обладает свойствами открытой системы и выполняет воспитательную, образовательную и мотивирующую функцию.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности. Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, при этом приоритетным направлением работы педагогического коллектива является воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины. Формируя у детей представления о родном крае, важно учитывать, что регион отличается от других районов страны расположением, природно-климатическим аспектом, бытовой и трудовой деятельностью народа. Начиная с тех предприятий, где трудятся их родители или близкие родственники дошкольников знакомят со своеобразием региона.

Воспитательные задачи решаются в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах и культурных практиках.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнёрства МБДОУ с музейно-выставочным центром, детской библиотекой, в рамках преемственности с СОШ № 5, художественной школой, с участием в сетевом проекте «Шагаем вместе» с дошкольными образовательными учреждениями района.

### ***Воспитывающая среда образовательной организации.***

1.2.2. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурным ценностями, образцами и практиками, учитывает условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе, ориентирована на общение и совместную деятельность детей и взрослых.

В группах созданы условия, где проходят встречи и взаимодействие взрослых и детей с целью приобщения к традиционным ценностям русского общества: «Встречи с интересными людьми», «Что? Где? Когда?»

Воспитывающая среда представлена в специально организованных развивающих центрах:

- в центре патриотического направления воспитания имеются Государственные символы РФ, Приморского края и города Находка, Лепбук «Космос»; Альбомы с Государственными символами России, достопримечательностями Москвы, Владивостока, Находки. Картотека предметных картинок: защитники Отечества, национальные костюмы, гербы, Государственные праздники.

- В центре познавательного и экологического направления воспитания есть Глобус, карта РФ, карта Приморского края; Лепбуки: «Растительный мир Приморского края», «Морские обитатели», «Занимательная математика» и др.; иллюстрации «Природа Приморского края»; «Заповедники края»; развивающие игры «Государственные праздники России», «Государственные символы России», «Собери герб и флаг», энциклопедическая литература. Книги из серии «Моя Родина – Россия», «Находка», «Владивосток», «С древних времён до наших дней», «Большая и малая Родина», «Природа. Климат», «Народы. Костюмы. Праздники», «На службе Отечеству. Выдающиеся личности» и др.

- В центре социального направления воспитания есть атрибуты к сюжетно-ролевым играм, театрализованной деятельности, русские народные костюмы (сарафаны, кокошники, косоворотки), настольный, пальчиковый, кукольный театр. Художественная литература для ознакомления детей старшего дошкольного возраста с семьёй, историей города Находка, Приморского края, Россией, Государственными символами РФ, защитниками Отечества, мастерами декоративно-прикладного искусства;

- В центре этико-эстетического направления есть аудиозаписи русской народной музыки,

гимна РФ; русские народные музыкальные инструменты; репродукции русских художников, иллюстрации к художественным произведениям, портреты детских писателей и поэтов; пособия и игрушки декоративно-прикладного искусства. Альбомы по ознакомлению детей с окружающим миром.

В группах созданы условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. В детско-взрослых общностях создаются условия для взаимопонимания, взаимного уважения, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

В детско-детской общности ребенок приобретает способы общественного поведения, учится умению дружить, играть сообща, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые понимает, что рядом с ним такие же, как и он сам, что свои желания необходимо соотносит с желаниями других. Педагоги воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими детьми. Придают детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивают у них стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми (прогулки, праздники, развлечения, познавательно-исследовательская деятельность, совместные мероприятия по формированию у детей трудовых навыков). Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт следования общим правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Педагоги создают условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; используют такие технологии как «Волонтерство», «Социальная акция», создают детско-взрослых проекты «Спасибо деду за Победу», «День защитника Отечества» и др.

### **Задачи воспитания**

В ДОУ создан единый образовательный процесс и в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие»,	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Добро»	индивидуально-ответственному поведению	культурно-историческом и личностном аспектах	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.</li> </ul> <p>Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	<p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>



Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> <li>• .</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>Эстетическое</p> <p>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

1) Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО оказания им консультативной помощи в формировании представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно-патриотического воспитания детей. Реализуется через разные виды и формы деятельности.

На групповом уровне:

- общее родительское собрание по организации и решению вопросов воспитания и социализации детей;
- семейный клуб: «Клуб молодых родителей», предоставляющий родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские гостиные: «Адаптация к детскому саду», «Роль мамы и папы в воспитании ребенка», «Чем занять ребенка дома» и др.;
- мастер-классы: «Квиллинг», рисование в технике Граттаж, секреты игр «Игры нашего двора»; круглые столы с приглашением специалистов: педагог-психолог, учитель начальных классов, социальный работник, медицинский работник и др.
- родительские дни, во время которых родители могут посещать дошкольное учреждение, занятия для получения представления о ходе образовательного и воспитательного процесса;
- социальные сети и чаты: сайт, WhatsApp, Instagram в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации;
- дни добрых дел: помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общесадовских и групповых мероприятий воспитательной направленности; - памятки для родителей: «Если ребенок дома остался один», «Встреча с незнакомцем», ПДД, правила пожарной безопасности и др.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием конкретного ребенка;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **2) События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

ДОО принимает участие в воспитательно значимых проектах:

- на федеральном уровне: детская патриотическая акция «Рисуем Победу», Великая война – великая победа. творческий конкурс «Военная техника России»; «Окна Победы». Олимпиада по ПДД «Азбука дорожного движения», «Тайны космоса», «Твори. Участвуй. Побеждай», «Творчество и интеллект», «Викторина по русским народным сказкам».

Региональный уровень: выставка-конкурс детского творчества «На страже Родины своей».

На муниципальном уровне: городской конкурс творческих проектов «Созвездие дошколят», «Почемучки», «Театральная жемчужина», «Жемчужина Находки», «Наследники Победы» и др. Экологическая акция «Чистый город»; участие в проекте сетевого взаимодействия с дошкольными учреждениями района (8 детских садов) «Шагаем вместе».

На уровне ДОО: игра-викторина «Мой любимый город», экологический проект «Как

прекрасен этот мир», «Я познаю мир», конкурсы: «Дорога безопасности», «Мой любимый город» и др.

Социальные и экологические акции: «Помним и гордимся», «Наш участок», «Покормите птиц зимой», «Посади дерево»; Забота о малышах - «Мы волонтеры».

В ДОУ используются педагогами технологии воспитательно значимой деятельности: Технология проектной деятельности, Технология исследовательской деятельности, Технология эффективной социализации дошкольников, ИКТ, здоровьесберегающие технологии, что способствует повышению профессиональной компетенции и творческому росту педагога.

### 3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению образовательной программы дошкольного образования, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ:

- **создание ситуаций:** ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; ситуативные разговоры: «Что такое доброта», «Учимся прощать друзей», «Фантазёры и лгунишки», «Хороший друг познается в беде», «Встреча с незнакомцем», «Если ты дома остался один», «Вежливые слова»; социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта

- **Проектная деятельность:** создание *детско-взрослых проектов «Спасибо деду за Победу», «День защитников Отечества»*. Познавательные-исследовательские проекты «Сквозняк – это что?», «Почему в пустыне нет воды», «Воздух невидимка», «Как появляется дождь» и т.д.

- **Инсценирование и драматизация:** разучивание и исполнение песен, этюды- инсценировки, показ спектакля старшими дошкольниками детям младшего возраста.

**Опыты и эксперименты:** «Разноцветный дождь», «Волшебная соломинка», «Воздух под водой», «Извержение вулкана», «Опыты с магнитами» и др.

- **Чтение и обсуждение** с рассматриванием иллюстраций произведений разных жанров с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть

- **Просмотр и обсуждение тематических мультфильмов, видеофильмов, телепередач.**

- **Организация выставок:** детского творчества: «Триколор – символ Родины моей», «Чудеса с обычной грядки», «Мастерская Деда Мороза», «Фейерверк фантаиков», декоративно-прикладного искусства, книг, репродукций картин.

- **Наблюдения с обсуждением** за трудом взрослых, за явлениями природы.

- **Изготовление атрибутов для театрализации:** - маски сказочных персонажей, «Перчаточный, пальчиковый театр», ширма для настольного театра;

- создание макетов: космическое пространство, подводный мир, дорожные знаки и др.

- изготовление украшений, сувениров: бусы для мамы, бабушки, открытка для папы, игрушки для малышей, книжки-малышки и т.п.

- **Викторины:** «В гостях у сказки», «Цветочный калейдоскоп», «Знатоки мультфильмов».

-**Продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.

- **Музыкальное развлечение:** Оркестр детских музыкальных инструментов: «Домисолька», «Колокольчик». «Масленица широкая», «Новогодние приключения», «До свиданья Детский сад», «Самая лучшая мама моя», Флешмоб «День Победы», игры и упражнения под музыку, «Мы играем тихо, мы играем громко», и др., физминутки и считалки: «У реки росла рябина», «Спал цветок и вдруг проснулся» и т.п.

- **Физкультурное развлечение:** «Веселые старты», «Непоседы», «Фестиваль дворовых игр», «День Здоровья», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» и др.
- экскурсии в музей, в СОШ № 5, посещение спектаклей, выставок; по достопримечательным местам города, края.
- **Игровая:** сюжетно-ролевые игры «Мы путешественники», «Зоопарк», «Пограничники», «Семья», «Заводите хоровод», Спасатели» и т. д., дидактические упражнения: «Найди флаг страны», «Профессии», «Какие звери обитают на Дальнем Востоке?», «Путешествие по городу» и т.п., подвижные «Пожарные на учении», «Веселые ребята», «Море волнуется», «Перелет птиц» и др. музыкальные «Во саду ли в огороде», «Веселый дождик», хороводные: «Заводите хоровод», «Каравай», «Пузырь» и т.д., народные: «Золотые ворота», «Ручеек», «Гори, гори ясно!», игры-эстафеты «Паучки», «Обезьянки», «Передай мяч» и т.д.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

При выборе материалов и игрушек для оснащения развивающей предметно-пространственной среды ДОО ориентируется на продукцию отечественных производителей. РППС в ДОО отражает федеральную и региональную специфику. В группах оформлены центры патриотического воспитания, в которых есть символика города Находка, Приморского края и России, папки передвижки, альбомы с достопримечательностями и интересными фактами истории страны, края, города. На информационных стендах для родителей можно ознакомиться с укладом ДОО (распорядок дня, расписание работы специалистов, информация по вопросам воспитания и развития дошкольников по разным направлениям).

РППС направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности. Оптимальное использование пространства в каждой возрастной группе организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов для знакомства с особенностями национальной, региональной культурой, традициями (книги, альбомы, атрибуты, игрушки, материалы для творчества, оборудование для познавательной и исследовательской деятельности, конструкторы деревянные и пластмассовые, крупный и мелкий строительный материал и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, переносить, переставлять и чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать воспитательный процесс с учетом индивидуальных особенностей и интересов детей.

В каждой группе есть переносная музыкальная колонка для проведения утренней гимнастики, игровых упражнений и других ситуаций под музыкальное сопровождение. Использование мультимедийной установки дает возможность обогатить воспитательный процесс с воспитанниками и повысить его эффективность.

Компоненты среды, обеспечивают детям возможность общения, игры и совместной деятельности.

### **Социальное партнерство.**

Особенностью воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами является совместная организация и проведение таких мероприятий как выставки, конкурсы детского творчества (детская художественная школа, учащиеся 1-х классов СОШ № 5, воспитанники дошкольных учреждений района и воспитанники ДОО), мероприятия посвященные Дню победы, Дню народного единства, квесты по познавательному развитию, по ПДД, экологические акции. На занятия по ОБЖ приглашаем сотрудников пожарной службы, инспектора ГИБДД, инспектора по делам несовершеннолетних.

### **Организационный раздел Программы воспитания.**

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы условия воспитания (кабинет педагога-психолога, кабинет логопеда, в группах оборудованы игровым материалом уголки уединения, весь игровой материал расположен так, что каждый ребенок может взять то, что ему хочется). Педагоги организуют игровую и образовательную деятельность для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.



### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены: - этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;

- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности- содержание воспитания и образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует требованиям ФГОСДО; Программе; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОСДО.)

Возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОСДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности, которые описаны в содержательном разделе. См. стр. 73 п.2.3.15 Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе в музыкальном зале есть проектор, экран, ноутбук, также есть переносной проектор и экран.

В каждой группе есть музыкальные колонки, электронные носители с записью мелодий, детских песен, сказок, рассказов.

#### 3.2. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

<http://мбдоуцпп42.пф/index.php/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizaczii/materialno-texnicheskoe-obespechenie-i-osnashhennost-obrazovatel'nogo-proczessa>

-возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в ДОУ; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;  
 - выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;  
 - возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации с учетом особенностей их физического и психического развития.

На территории дошкольной организации выделены функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы; *физкультурная площадка* и *хозяйственная зона*. Территория озеленена.

В здании располагаются: изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав группового помещения входят: *комната для раздевания*: для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, выделено место для игрушек, используемых на прогулке.

- *групповые* помещения, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей, свободных игр и приема пищи;

- *спальня* оснащена *спальной мебелью* для *дневного сна воспитанников*;  
 - *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды),  
 - *туалетная* комната (совмещенная с умывальной).

- *Музыкально-физкультурный зал* оснащен музыкальным оборудованием: проектор с экраном, пианино, набор народных музыкальных инструментов, компьютер. Для организации образовательного процесса есть дидактические пособия по нотной грамоте для дошкольников, дидактические игры, подобран иллюстративный материал, портреты композиторов. Подобрана музыкальная фонотека. Для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах приобретены металлофоны, деревянные ложки, треугольники, трещотки. Для проведения праздников создана костюмерная, которая имеет в наличии взрослые и детские костюмы, отражающие характер сказочных персонажей.

Для занятий по физическому развитию детей имеется необходимое спортивное оборудование: шведская стенка, гимнастические маты, мячи разной величины, большие тренажерные мячи, скамейки, дуги, обручи, гимнастические палки, коврики для корригирующей гимнастики и пр. *Кабинет педагога – психолога и учителя –логопеда* для индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми.

*Методический кабинет*: 3 компьютера, 3 принтера, библиотека методической литературы для педагогов, переносная библиотека для родителей. Демонстрационный и дидактический материал по познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию.

*Медицинский блок* оснащен всем необходимым оборудованием, в состав входит: медицинский кабинет для приема и осмотра детей, процедурный кабинет, санузел.

*Пищеблок* оснащен оборудованием, позволяющим оптимально организовать процесс приготовления пищи.

*Помещение для работников охранного агентства* оборудовано современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий пребывания детей в ДОУ.

В ДОУ имеется оборудование для различных видов детской деятельности в помещении на участке, для воспитательной образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

#### **Учебно-методическое сопровождение программы**

См. Приложение 1

#### **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

См. п. 33 ФОП ДО

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

ДОУ оснащено информационно-коммуникационными технологиями: проведен Интернет, к сети подключены все рабочие места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы.

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Дошкольная организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация программы осуществляется педагогическими учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ, а также иными педагогическими работниками (музыкальный руководитель, учитель-логопед).

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствуют требованиям квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26августа2010 г.№761н.

<http://мбдоуцпп42.пф/index.php/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizaczii/rukovodstvo-pedagogicheskij-sostav>

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

Для осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания в рамках штатного расписания предусмотрены завхоз, повара, сторожа, дворники; заключен договор с детской городской поликлиникой.

### **3.4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня *гибкий*, однако неизменными остаётся время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной

деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

**Более подробно см. п. 35 ФООП ДО**

[http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107\\_093847\\_file\\_6549e987f3c43.pdf](http://мбдоуцпп42.пф/csr/downloads/2023docum/20231107_093847_file_6549e987f3c43.pdf)

### Примерный режим дня в группах от 1 год 6 месяцев до 3 лет в холодный период года

Содержание	ГРВ	1мл.
Прием, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика	7.30-8.10	7.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.15-8.45
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение	8.40-9.20	8.45-9.20
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование (игры, предметная деятельность и др.)	9.20-9.30	9.20-9.30
	9.30-9.40	9.30-9.40
Самостоятельная игровая деятельность	9.00-10.00	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-11.30	10.10-11.40
Самостоятельная игровая деятельность	11.30-11.40	11.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10	11.50-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.10-15.10	12.20-15.10
Постепенный подъём, гимнастика пробуждение, закаливающие процедуры.	15.10-15.20	15.10-15.20
Совместная деятельность взрослого с детьми, занятия по подгруппам	15.20-15.40	15.20-15.40
Двигательная деятельность и игровая деятельность.	15.40-15.55	15.40-16.00
Подготовка к полднику, полдник	15.55-16.15	16.00-16.20
самостоятельная деятельность детей, общение	16.15-16.50	16.20-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение. Уход детей домой	16.50-18.00	16.50-18.00
Дежурная группа	18.00-19.00	18.00-19.00

### Примерный режим дня в группах от 1 год 6 месяцев до 3 лет в тёплый период года.

Содержание	ГРВ	1мл.
Прием, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика	7.30-8.10	7.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.15-8.45
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение	8.40-9.00	8.45-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения	9.00-9.55	9.00-9.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	9.55-10.05	9.55-10.05
Второй завтрак	10.05-10.15	10.05-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-11.35	10.15-11.50
Гигиенические процедуры, игры, общение.	11.35-11.50	11.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10	11.50-12.15
Подготовка ко сну, сон	12.10-15.10	12.15-15.10

Постепенный подъем, гимнастика пробуждение, закаливающие процедуры.	12.10-15.10	12.15-15.25
Совместная деятельность взрослого с детьми, общение, двигательная и игровая деятельность	15.20-15.55	15.25-16.00
Подготовка к полднику, полдник с элементами второго блюда.	15.55-16.15	16.00-16.20
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, общение	16.15-16.25	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение. Уход детей домой	16.25-18.00	16.25-18.00
Дежурная группа	18.00-19.00	18.00-19.00

### Примерный режим дня в группах от 3 до 7 лет в холодный период года

Содержание	Группы			
	2мл.	Ср.	Ст.	Подг.
Прием и осмотр детей, общение, деятельность по интересам и выбору детей, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.35	7.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.25-8.50	8.35-8.55	8.40-8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 мин. перерывы между занятиями не менее 10 минут)	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10
Игры, общение по интересам	9.40-10.00	9.50-10.00	10.00-10.05	
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.05-10.15	10.10-10.20
Двигательная активность	10.10-10.20	10.10-10.25	10.15-10.50	10.10-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20-12.10	10.25-12.15	10.50-12.20	10.40-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	12.15-12.40	12.20-12.55	12.25-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.20	12.40-15.15	12.55-15.20	13.00-15.20
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.20-15.30	15.15-15.25	15.20-15.30	15.20-15.30
Игры, общение (в том числе индивидуальное), досуги и/или занятия (при необходимости)	15.30-16.05	15.25-16.10	15.30-16.15	15.30-16.20
Подготовка к полднику, полдник	16.05-16.25	16.10-16.30	16.15-16.35	16.20-16.40
Самостоятельная деятельность детей.	16.25-16.55	16.30-17.00	16.35-16.55	16.40-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	16.55-18.00	17.00-18.00	16.55-18.00	16.55-18.00
Дежурная группа	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00

### Примерный режим дня в группах от 3 до 7 лет в теплый период года

Содержание	Группы			
	2мл.	Ср.	Ст.	Подг.
Прием и осмотр детей, общение, деятельность по интересам и выбору детей, утренняя гимнастика	7.30-8.20	7.30-8.30	7.30-8.35	7.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.30-8.50	8.35-8.55	8.40-8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей по интересам	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00	8.55-9.05
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке,	9.00-9.55	9.00-10.00	9.00-10.00	9.05-10.05
Возвращение с прогулки. Второй завтрак	9.55-10.10	10.00-10.15	10.00-10.15	10.05-10.20
Подготовка к прогулке, экспериментальная деятельность, прогулка, возвращение с прогулки,	10.10-12.00	10.15-12.10	10.15-12.15	10.20-12.25
Игры, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	12.00-12.10	12.10-12.20	12.15-12.25	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	12.20-12.50	12.25-12.55	12.35-1.00

Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.20	12.50-15.20	12.55-15.20	13.00-15.20
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Самостоятельная деятельность детей, игры.	15.30-16.05	15.30-16.10	15.30-16.15	15.30-16.20
Подготовка к полднику, полдник	16.05-16.25	16.10-16.30	16.15-16.40	16.20-16.40
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	16.25-16.35	16.30-16.40	16.40-16.50	16.40-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	16.35-18.00	16.40-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00
Дежурная группа	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

- При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

- Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

- Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### 3.5. Календарный план воспитательной работы

В календарный план воспитательной работы в ДОО включены мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей через реализацию парциальной программы по краеведению. Все мероприятия проводятся с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

См. Приложение 2

### 3.6. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

#### Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

#### Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

#### Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

#### Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны



**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда  
9 мая: День Победы  
19 мая: День детских общественных организаций России  
24 мая: День славянской письменности и культуры

**Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей  
5 июня: День эколога  
12 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)  
12 июня: День России  
22 июня: День памяти и скорби  
Третье воскресенье июня: День медицинского работника

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности  
30 июля: День Военно-морского флота

**Август:**

2 августа: День Воздушно-десантных войск  
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний  
7 сентября: День Бородинского сражения  
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки  
5 октября: День учителя  
16 октября: День отца в России  
28 октября: Международный день анимации

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства  
10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации  
27 ноября: День матери в России  
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов  
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России  
8 декабря: Международный день художника  
9 декабря: День Героев Отечества  
12 декабря: День Конституции Российской Федерации  
31 декабря: Новый год

## Приложение 1

## Учебно-методическое сопровождение программы

## 1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

Дворецкая И.А. Горина Е.В., Рычка Н.Е.	Парциальная программа. Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста
Князева О.Л.	Парциальная программа. Приобщение к истокам русской народной культуры
Семенака С.И.	Учимся сочувствовать, сопереживать
	Социоигровая технология в работе с детьми
Микляева Н.В.	Социально-нравственное воспитание дошкольников
Жучкова Г.Н.	Нравственные беседы с детьми 4 – 6 лет
Короткова Н.А.	Сюжетно-ролевая игра дошкольников
Коломийченко Л.В.	Дорогою добра. Занятия с детьми 3 – 5 лет Дорогою добра. Занятия с детьми 5 – 7 лет
Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е.	Мы живем в России (гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.
Лыкова И.А. Шипунова В.А.	Азбука юного россиянина.
Тимофеева Л.Л.	Формирование культуры безопасности 3 – 8 лет
Лыкова И.А. Шипунова В.А.	Дорожная азбука
Ривина Е.К.	Знакомим дошкольников с семьей и родословной
Лыкова И.А., Касаткина Е.И.,	Играют мальчики. Гендерный подход в образовании
Лыкова И.А., Касаткина Е.И.	Играют мальчики. Гендерный подход в образовании
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников
Шипицина Л.М.	Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание
Артюхова И.С.	Играем, дружим, растем
Чермашенцева О.В.	Основы безопасного поведения дошкольников
Кондрькинская Л.А.	С чего начинается Родина?
	Финансовая грамотность дошкольника
<b>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:	
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное	
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки	

предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;	
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности	
<b>Математическое развитие</b>	
Минкевич Л.В.	Математика в детском саду 2 младшая группа
Минкевич Л.В.	Математика в детском саду средняя группа
Минкевич Л.В.	Математика в детском саду старшая группа
Минкевич Л.В.	Математика в детском саду подготовительная группа
Смоленцева А.А.	Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей
Колесникова Е.В.	Программа «Математические ступеньки»
Квач Н.В.	Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5 – 7 лет

<b>Ребенок и окружающий мир</b>	
Николаева С.Н.	Парциальная программа «Юный эколог» 3 – 7 лет
Алябьева Е.А.	Сказки о предметах и их свойствах
Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Вторая младшая группа детского сада.
Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа детского сада.
Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Старшая группа.
Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Подготовительная группа детского сада.
О.А. Воронкевич	Добро пожаловать в экологию
Лыкова И.А., Рыжова Н.А.	Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду 2 – 3 года
Волчкова В.Н.	Познавательное развитие в старшей группе детского сада
Крашенинников Е.Е.	Развитие познавательных способностей дошкольников 4 – 7 лет
Вахрушев А.А.	Здравствуй мир
Соломенникова О.А.	Занятия по формированию элементарных экологических представлений
Дыбина О.В.	Ознакомление с окружающим миром
Менщикова Л.Н.	Экспериментальная деятельность детей
Вакуленко Ю.А.	Воспитание любви к природе у дошкольников
Подгорных О.М.	Формирование целостной картины мира у детей (занятия с применением технологии ТРИЗ) вторая младшая группа
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром

### 3.РАЗВИТИЕ РЕЧИ

<p>Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области</p> <p>в соответствии с задачами Программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;</li> <li>- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;	
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка	
Ушакова О.С.	Программа развития речи дошкольников
Соболева О.Л.	Радуга речи. Речевое развитие в дошкольном возрасте.
Маханева М.Д.	Обучение грамоте детей 5 – 7 лет
Варенцова Н.С.	Обучение дошкольников грамоте (3 – 7 лет)
Шиян О.А.	Развитие творческого мышления (работаем по сказке)
<b>4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:	
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности	
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах	
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации	
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет
Лыкова И.А.	Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду Вторая младшая группа
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная группа
Лыкова И.А.	
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Программа для педагогов.
Комарова Т.С.	Конструирование в детском саду
Комарова Т.С.	Коллективное творчество детей
Колдина Д.Н.	Аппликация в детском саду 5 – 6 лет Аппликация в детском саду 4 – 5 лет
Мамаева О.А.	Мастерим с детьми 3 – 4 года
Куприна Л.С.	Знакомство детей с русским народным творчеством
Швайко Г.С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. (Программа, конспекты)
Павлова О.В.	Изобразительная деятельность и художественный труд Старшая группа
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала
Королева Т.В.	Рисование на асфальте с детьми 4 – 7 лет
Соломенникова О.А.	Радость творчества: ознакомление детей с народным искусством
Курочкина Н.А.	Дети и пейзажная живопись
Мамаева О.А.	Мастерим с детьми
<b>5. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ</b>	
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;	

- оказание квалифицированной помощи с учётом индивидуальных особенностей ребёнка.	
Большакова С.Е.	Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. М.: ТЦ Сфера, 2014.
Егорова О.В.	Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 – 7 лет. М.: Издательство ГНОМ, 2021.
Жукова Н.С.	Уроки логопеда: исправление нарушений речи. – М.: Эксмо, 2012.
Агранович З.Е.	Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: детство-Пресс, 2009
Волков Л.С.	Логопедия. М.: ВПАПОС, 2006.
Гуськова А.А.	Развитие монологической речи у детей 6-7 лет: занятия на основе сказок. - Волгоград: Учитель 2013.
Ткаченко Т.А.	Коррекция нарушений слоговой структуры слов. М.: Изд.ГНОМ и Д, 2002.
Ткаченко Т.А.	Обогащаем словарный запас. (4-7лет). Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литер», 2020
Ткаченко Т.А.	Коррекция фонетических нарушений у детей. М.: Владос, 2008.
Савицкая Н.М.	Логопедические игры и упражнения на каждый день. СПб.: «Издательский дом «Литер», 2020
<b>6. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА</b>	
- ориентация на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста для определения эффективности и дальнейшего планирования педагогических действий	
Косинова Е.М.	Уроки логопеда: Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет. М.: Эксмо, ОЛИСС, 2009.
Колесникова Е.В.	ТЕСТЫ для детей 3-х лет"
Колесникова Е.В.	ТЕСТЫ для детей 4-х лет"
Колесникова Е.В.	ТЕСТЫ для детей 5-ти лет"
Колесникова Е.В.	ТЕСТЫ для детей 6-ти лет"
Колесникова Е.В.	ТЕСТЫ для детей 7-ти лет"

## Приложение 2

**Примерный календарный план воспитательной работы на 2023/2024 год.**

<b>Патриотическое направление воспитания</b>		
Тема	Содержание	Период
Россия родина моя.	Познакомить детей с историей возникновения Руси, с жизнью наших предков, с условиями их быта и культурой. Формировать представление о мире, разных странах мира, России, себе, как о полноправных гражданах России. Воспитывать в детях патриотические чувства	Сентябрь
Малая родина мой город родной.	Воспитывать любовь к родному городу, уважение к своей малой родине, чувство гордости за земляков – тружеников моря, знакомить с символом города (герб).	Октябрь
Край, в котором мы живем	Расширять представление о родном крае знакомить с символом края, достопримечательностями, городами края. Воспитывать гражданско-патриотические чувства, любовь к родному краю, городу, стране.	
День народного единства России	Познакомить детей с разными народами, населяющими РФ. Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к	Ноябрь

Фестиваль «Дружба народов»	многонациональной культуре нашей Родины. Закрепить и обобщить знания детей о народах, населяющих Россию: русских, татарах, чувашах, чукчах, мордве. Побуждать детей уважительно относиться к культуре разных народов, любоваться образцами народно-прикладного творчества.	
Государственные символы России: гимн, флаг, герб.	Воспитывать эмоционально-патриотическое отношение к символике России. Развивать познавательный интерес и уважение к символам своей страны, города, края.	Декабрь
Главный город нашей страны	Уточнить знания детей о столице РФ. Формировать представление о Москве как о главном городе России. Познакомить детей с историческими и современными достопримечательностями столицы России. Побуждать детей восхищаться ее красотой. Воспитывать гражданско-патриотические чувства	Январь
Защитники Отечества	Воспитывать чувство гордости, благодарности и уважения к Вооруженным силам России, к подвигам наших соотечественников, любви к Родине.	Февраль
Земля – наш общий дом.	Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей. Развивать коммуникативные способности, продолжать формировать у детей представление о мире и разных странах, о детях, населяющих эти страны, об их общности и различиях. Доказать сходство всех детей в мире независимо от их национальности.	Март
День космонавтики	Познакомить детей со знаменитыми россиянами, своими делами и подвигами, прославившими страну. Сформировать понимание значимости их деятельности для страны.	Апрель
С днём рождения мой город.	Воспитывать любовь, чувство гордости и привязанности к родному дому, городу. Формировать представление о малой родине.	Май
День Победы. Флешмоб: «Спасибо деду за победу». Акция: Окна победы; Георгиевская ленточка. Акция: Бессмертный полк. Экскурсия и возложение цветов к Вечному огню	Воспитывать чувство гордости за свою страну, расширять представления детей о значении победы в Великой Отечественной войне; формировать эмоционально-положительное отношение к подвигу русского народа.	Май
«День России»	Воспитывать патриотические, гражданские чувства, эмоционально-патриотическое отношение к символике России. Развивать познавательный интерес и уважение к природным просторам страны.	Июнь
День русской берёзки		Июль
День государственного флага России	Формировать уважительное отношение к символу России – Государственному флагу.	Август
<b>Социальное направление воспитания</b>		
Утро радостных встреч	Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, стремление к честности и справедливости. Формировать у детей основы	В течение года



	культуры поведения и вежливого общения, навыки добрых взаимоотношений.	
Уроки безопасности. Выполнение практических заданий, решение проблемных ситуаций по ОБЖ	Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности (соблюдение правил во время игр в разное время года).	1 раз в месяц
Я и моя семья:	Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи; актуализировать эмоциональный опыт детей в семейных взаимоотношениях; способствовать развитию у детей доброжелательности, понимания, взаимопомощи в семье; Воспитание уважения к старшим членам семьи. Расширять представления о родовых корнях семьи;	Сентябрь
Мой детский сад	Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширить представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми других групп. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.	Октябрь
День Матери	Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям, проявлять заботу о близких людях.	Ноябрь
Откуда хлеб пришёл на стол. (проект)	Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей. Познакомить с процессом выращивания хлеба.	Декабрь
Если с другом вышел в путь. Для чего нужны друзья.	Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях, продолжать формировать навыки добрых взаимоотношений, умение дорожить дружбой, проявлять заботу об окружающих, оценивать свои поступки и поступки других людей.	В течение года
Встреча с интересными	Расширять представления о сферах человеческой деятельности: знакомить с трудом людей разных профессий: прививать чувство благодарности к человеку за его труд.	Февраль
8 Марта – мамин день	Воспитывать желание проявлять заботу о близких людях.	Март
Забота о малышах: «Мы волонтеры»	Воспитывать стремление проявлять заботу о малышах, умение организовать с малышами игровую, продуктивную деятельность (совместное рисование, лепка, опыты и эксперименты, показ спектакля)	В течение года.
День защиты детей.	Создать радостное эмоциональное настроение у детей. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Июнь
<b>Познавательное направление воспитания</b>		
Природа не жалеет ничего, даря свои бесценные дары. Изготовление знаков: Правила поведения в лесу	Формировать элементарные экологические представления, что в природе все взаимосвязано, устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе, самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.	Сентябрь
Что такое заповедник?	Познакомить детей с назначением природных заповедников края, с представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России, Приморского края.	Октябрь
Акция: «Покормите птиц зимой»	Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Поощрять любознательность и инициативу, интерес детей к	Ноябрь

	миру природы и природным явлениям, желание заботиться о птицах.	
Растительный мир края Создание проекта	Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Поощрять любознательность и инициативу, интерес детей к миру природы и природным явлениям. Развивать у детей проектную деятельность.	Декабрь
Я познаю мир! (Почемучки!)	Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами. Развивать проектную деятельность. Формировать умение устанавливать последовательность различных событий:	Январь
Шахматный турнир	Развивать познавательный интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу ( <i>что нужно сделать</i> ), способы ее достижения ( <i>как сделать</i> ).	Февраль
В гостях у жителей подводного царства	Познакомить детей с морскими обитателями, их образом жизни, показать многообразие и красоту окружающего мира.	Март
Таинственный космос	Дать детям представление о космическом пространстве. Воспитывать чувство гордости за наших космонавтов.	Апрель
День Земли	Воспитывать интерес и уважение к другим народам. Дать представление детям о том, что Земля — наш общий дом, о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира.	Апрель
	Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в познании природы.	Май
Всемирный день охраны окружающей среды	Составление памяток по охране окружающей среды. Изготовление знаков «Берегите природу» Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе, самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.	Июнь
<b>Физкультурно-оздоровительное направление (Развлечения).</b>		
День Здоровья: «Путешествие в королевство зубной щетки»	Формировать представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.	Сентябрь
С физкультурой я дружу. «Непоседы»	Прививать интерес к физической культуре, воспитывать стремление участвовать и физкультурных занятиях.	Октябрь
Один за всех и все за одного.		Ноябрь
		Декабрь
«Вместе весело шагать в Здоровейку»	Формировать потребность в ежедневной двигательной активности.	Январь
Хочется мальчишкам в Армии служить.	Развивать выносливость, силу, быстроту гибкость, умение действовать в команде.	Февраль
Праздник мяча: Мой веселый звонкий мяч	Расширять представление детей о разнообразии игр с мячом.	Март
Фестиваль дворовых игр	Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, творчество, фантазию.	Апрель
Весёлые старты		Май

День защиты детей: Детство – это я и ты		Июнь
Солнце воздух и вода – наши лучшие друзья	Расширять представление о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.	Июль
Азбука здоровья	Воспитание потребности в соблюдении основ здорового образа жизни; развитие творчества, самостоятельности, инициативности в двигательных действиях.	Август
<b>Этико-эстетическое направление</b>		
«Народное творчество»	Воспитывать интерес к быту и изделиям народно-прикладного искусства, фольклору России; познакомить детей с устным народным творчеством, некоторыми видами народно-прикладного искусства.	В течение года
«Русский фольклор»	Воспитывать интерес к народному; закреплять знания детей о русском фольклоре, познакомить детей с понятием «устное народное творчество»; активизировать словарь детей русскими пословицами поговорками	В течение года.
Артисты театра: театрализация по русским народным сказкам	Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей путем активного вовлечения в игровые действия.	В течение года
«Новый год»	Формировать представления детей о новогодних традициях России, формировать гражданско-патриотические чувства	
«Мастерская Деда Мороза»	Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, умение самостоятельно создавать художественные образы.	Декабрь
Рождественские чтения		Январь
«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!»	Знакомить детей с традициями народных гуляний масленичной недели. (народные игры, заклички, словесные игры, пение частушек)	Февраль
Конкурсы и выставки детских творческих работ.	Воспитывать любовь к природе и природным явлениям. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.	В течение года.
«Небылицы в лицах, небывальщина»	Знакомить с русскими народными небылицами, потешным фольклором, формировать самостоятельное придумывание небылиц.	1 апреля
<b>Трудовое направление воспитания</b>		
Труд в природе: сбор семян цветов, листьев и природного материала для поделок	Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, формировать ответственное отношение к порученному заданию.	Сентябрь Октябрь
Изготовление кормушек для птиц» (совместно со взрослыми).	Побуждать детей к совместной трудовой деятельности, воспитывать желание помогать взрослым, доводить начатое дело до конца бережное отношение к результатам труда	Октябрь
«Кто работает в детском саду» Экскурсия по д.сад	Расширять представление детей о труде взрослых, о результатах их труда, его общественной значимости. Воспитывать желание помогать взрослым	Ноябрь

Изготовление подарков для родных и близких: День пожилого человека, День Матери, 8марта, 23 февраля. Подарок другу.	Воспитывать трудолюбие, ценностное отношение к собственному труду, развивать творческую инициативу, умение достигать запланированного результата.	В течение года.
Создание игрового макета в рамках подготовки к акции «Безопасность на дорогах»	Воспитывать уважение к результатам своего труда и творчества сверстников.	
Изготовление тематического альбома «Природа родного края»	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества.	
Изготовление книжек-малышек для малышей		
«В гостях у Бабушки Федоры» (хозяйственно-бытовой труд)	Поддерживать инициативу детей при выполнении трудовых поручений, умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.	В течение года
Акция: Чистые дорожки.	Поощрять желание помогать взрослым, воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.	В течение года
Акция «Посадим цветы на клумбе»	Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Воспитывать самостоятельность, ответственность, умение доводить начатое дело до конца.	Май
Наши клумбы хороши.		Июнь-август