

МБДОУ «ЦРР – детский сад №42»

**Консультация для воспитателей на тему:
Звуковая культура речи**

Выполнила: учитель-логопед

Климова В.С.

2022 г.

Главную роль в развитии речи, пополнении словарного запаса ребенка играет воспитатель и его речь, поскольку большее время в этот период своей жизни дошкольник проводит именно с ними. Непременным условием для всестороннего развития ребенка является общение его с воспитателем.

Какие же требования нужно предъявлять к речи воспитателя?

1. Речь воспитателя является образцом для детей в широком значении этого слова, прежде всего - в разговорной речи, на основе которой происходит повседневное общение ребёнка с воспитателем.

1. Смысловое содержание обращённой к ребёнку речи должно быть близким и понятным детям.

При разговоре с младшими детьми речь воспитателя должна быть более лаконична и проста.

2. Грамматическая правильность речи воспитателя обязательна. Но, к сожалению, очень часто встречаются такие ошибки: При речевом общении с детьми нужно использовать средства выразительности языка.

Монотонная, невыразительная речь воспитателя отрицательно влияет на поведение детей, не затрагивает их эмоций, а вместе с этим и не повышает их речевой культуры.

1. Воспитателю надо не только дать речевой образец детям, но и проверить, как овладели им дети (для этого используются упражнения, повторения).

2. Необходимо воспитывать у детей интерес к умению правильно говорить (применяя поощрения, пример хорошо говорящих детей).

3. Нужно систематически контролировать речь детей прислушиваться, как говорят дети, вовремя исправлять ошибки.

При обучении на начальном этапе становления речи большая роль отводится речевым играм с подражанием голосам животных, совместному проговариванию потешек, прибауток, рифмовок, пропеванию песен, колыбельных. Все это помогает усвоить ритмико-мелодическую сторону родного языка. Многократное повторение различных звукокомплексов упражняет язык, оттачивает фонематический слух, помогает работе над слоговой структурой.

Пальчиковая гимнастика.

В устной речи любого народа можно встретить короткие стихотворения, которые сопровождаются движениями пальцев, например, известная всем «Сорока Ворона...». Люди давно заметили, что движения рук и пальцев, сопровождаемые короткими стихами, благотворно действуют на развитие детей. А уже в наше время сотрудники Института физиологии детей и подростков АПН РФ доказали, что тонкие движения пальцев рук положительно влияют на развитие детской речи.

Что же происходит, когда ребёнок занимается пальчиковой гимнастикой?

1. Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи.
2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.
3. Малыш учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять.
4. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями.
5. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений (лучшему запоминанию поможет яркий рисунок на правой странице).
6. У малыша развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории (пример смотрите далее).
7. В результате освоения всех упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Все упражнения разделены на три группы.

I группа. Упражнения для кистей рук:

II группа. Упражнения для пальцев статические:

III группа. Упражнения для пальцев динамические:

Упражнения будут полезны не только детям с задержкой в развитии речи или какими-либо её нарушениями, но и детям, у которых речевое развитие происходит своевременно. Любые упражнения будут эффективны только при регулярных занятиях. Занимайтесь ежедневно около 5 минут.

1. Сначала все упражнения выполняются медленно. Следите, чтобы ребёнок правильно воспроизводил и удерживал положение кисти или пальцев и правильно переключался с одного движения на другое. При необходимости помогите малышу или научите его помогать себе второй рукой.
2. Упражнения отрабатываются сначала одной рукой (если не предусмотрено участие обеих рук), затем — другой рукой, после этого — двумя одновременно.

4. Каждому упражнению соответствует свой рисунок для создания зрительного образа. Сначала покажите ребёнку цветной рисунок и объясните, как должно выполняться упражнение. Постепенно надобность в объяснениях отпадает: Вы показываете картинку, называете упражнение, а малыш вспоминает, какое положение кистей рук или пальцев он должен воспроизвести.



Полезный материал представлен в книге Е. М. Косиновой «Уроки Логопеда».

Приемы здоровьесберегающей технологии «Су-джок»

Массаж специальным шариком. Поскольку на ладони находится множество биологически активных точек, эффективным способом их стимуляции является массаж специальным шариком. Прокатывая шарик между ладошками, дети массируют мышцы рук. В каждом шарике есть «волшебное» колечко.

И следующий прием это: *Массаж эластичным кольцом*, которое помогает стимулировать работу внутренних органов. Так как все тело человека проецируется на кисть, а также на каждый палец кисти, эффективным способом профилактики и лечения болезней является массаж пальцев, кистей эластичным кольцом. Кольцо нужно надеть на палец и провести массаж зоны соответствующей пораженной части тела, до ее покраснения и появления ощущения тепла. Эту процедуру необходимо повторять несколько раз в день.

С помощью шаров – «ежиков» с колечками детям нравится массировать пальцы и ладошки, что оказывает благотворное влияние на весь организм, а также на развитие мелкой моторики пальцев рук, тем самым, способствуя развитию речи.

Ручной массаж кистей и пальцев рук. Очень полезен и эффективен массаж пальцев и ногтевых пластин кистей. Эти участки соответствуют головному мозгу. Кроме того, на них проецируется все тело человека в виде мини-систем соответствия. Поэтому кончики пальцев необходимо массажировать до стойкого ощущения тепла. Это

оказывает оздоравливающее воздействие на весь организм. Особенно важно воздействовать на большой палец, отвечающий за голову человека.

Во время коррекционной деятельности происходит стимулирование активных точек, расположенных на пальцах рук при помощи различных приспособлений (шарики, массажные мячики, грецкие орехи, колючие валики).

Тема «Домашние животные».

Довольна корова своими телятами,

Овечка довольна своими ягнятами,

Кошка довольна своими котятами,

Кем же довольна свинья: поросятами!

Довольна коза своими козлятами,

Поочередно надевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.

А я довольна своими ребятами !

Дети катают мячик между ладонями

Я мячом круги катаю,

Взад - вперед его гоняю.

Им поглажу я ладошку.

Будто я сметаю крошку,

И сожму его немножко,

Как сжимает лапу кошка,

Каждым пальцем мяч прижму,

И другой рукой начну.

«Зайки»

На поляне, на лужайке /катать шарик между ладонями/

Целый день скакали зайки. /прыгать по ладошке шаром/

И катались по траве, /катать вперед – назад/

От хвоста и к голове.

Долго зайцы так скакали, /прыгать по ладошке шаром/

Но напрыгались, устали. /положить шарик на ладошку/

Мимо змеи проползали, /вести по ладошке/

«С добрым утром!» - им сказали.

Стала гладить и ласкать

Всех зайчат зайчиха-мать. /гладить шаром каждый палец/

Артикуляционная гимнастика.

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Регулярное выполнение поможет улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их иннервацию, (нервную проводимость), подвижность артикуляционных органов, укрепить мышечную систему языка, губ, щёк, уменьшить напряжённость артикуляционных органов.

Цель артикуляционной гимнастики - выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные.

Продолжительность гимнастики зависит от возможности ребенка и длится, как правило, не более 5 минут. Чтобы детям было интересно, мы сочиняем сказки, рассказы о язычке. Также делаем артикуляционную зарядку, сопровождая ее сказкой «Веселая прогулка» или детскими стишками.

Это специальные **упражнения для губ, языка, нижней челюсти**. Только проводить эту работу нужно легко, без напряжения, небольшими порциями, не утомляя ребенка.

Артикуляционные упражнения:

- "**трубочка**" –сделать губы трубочкой;
- "**улыбочка**" - растянуть губы в улыбке;
- "**хоботок**" - вытянуть губы хоботком и сжать;
- "**причесать**" верхними зубами нижнюю губу;
- "**причесать**" нижними зубами верхнюю губу;
- "**полоскание**" - надуть щеки и "полоскать" рот воздухом;
- "**пробка**" - надуть щеки, резко разомкнуть губы;
- "**уколы**" - колоть щеки изнутри кончиком языка;
- "**лопатка**" - открыть рот, выложить широкий язык на нижнюю губу;
- "**иголка**" - открыть рот, выдвинуть узкий язык вперед;
- "**чашечка**" - широко открыть рот, поднять кверху переднюю часть и боковые края языка, не касаясь зубов;
- "**грибок**" - открыть рот и присосать язык к небу;
- "**парус**" - открыть рот, кончик языка упереть в область за верхними зубами и подержать несколько секунд;
- "**часики**" - рот приоткрыть, улыбнуться и передвигать кончик языка из одного угла рта в другой;

- "качели" - открыть рот, языком тянуться по очереди к носу и к подбородку;
- "лошадка" - открыть рот, присосать язык к небу, пощелкать несколько раз.

Более подробно с упражнениями можно ознакомиться с книгой Е.М. Косиновой «Гимнастика для развития речи».



Фонематический слух.

Если ребенок в пятилетнем возрасте вместо СУШКА говорит ФУФКА, то у него нарушено не только произношение, но и восприятие звуков речи – фонем. Отсюда и название способности- фонематический слух. Чтобы правильно говорить, ребенку прежде всего необходимо оценить несовершенство собственной дикции, затем уловить разницу между своей речью и речью взрослого, и наконец, добиться совпадения звучаний, то есть подтянуть своё произношение до образца.

Упражнения для развития фонематического слуха:

- Послушай сочетания слов и предложения. Объясни, бывает такое в жизни или нет? (Ребенок отвечает ДА или НЕТ)
 - СВИНЬЯ ЛЕТАЕТ.
 - КОЖАНЫЙ ДИВАН.
 - РЫБА БЕЖИТ.
 - КРУГЛЫЙ СТОЛ.
 - СИНИЙ ПОМИДОР.
 - ТВЕРДАЯ ВОДА.
 - ГОРЯЧЕЕ МОРОЖЕНОЕ.

- ДОЧКА СТАРШЕ МАМЫ.
- ГУСЕНИЦА ЛОВИТ ПТИЦУ.
- МУРАВЕЙ ТАЩИТ БРЕВНО.
- У КУКУШКИ ВЫВЕЛИСЬ КОТЯТА.

- Хлопни в ладоши над головой, если взрослый назовет что то маленькое.
- Подойди к игровому уголку, послушай каждое задание один раз и точно его выполни.
 - Принеси три игрушки красного цвета
 - Возьми два желтых кубика и положи на стул
 - Подойди к полке с машинками, возьми самую маленькую и поставь на подоконник.
- Загадки-обманки
 - Выбрать сам Ванюша смог пару варежек для (ног?)
 - Он зовется «царь зверей», потому что ...(воробей?)
 - Вышел зайчик погулять, лап у зайца ровно ... (пять)?
 - Зимой в берлоге видит сон лохматый, косолапый ... (слон?)
- Выполняй команды только тогда, когда услышишь слово «ПРОСЬБА»
 - Просьба: подними руки вверх.
 - Руки вниз
 - Просьба: руки в стороны.
 - Руки вперед
 - Присядь
 - Просьба: встань
 - Попрыгай на одной ноге.
 - Просьба: покружись.
 - Просьба: похлопай в ладоши
 - Опусть руки
 - Просьба: топни правой ногой.
 - А теперь левой.
 - Сделай наклоны головой вправо и влево.
 - Поставь руки на пояс и попрыгай
 - Просьба: присядь.
 - Встань
 - Остановись.

Играя со словами, предложите ребенку закончить слово в предложении:

Да-да-да - в доме кончилась во... (да).

Ши-ши-ши - прибежали малы... (ши).

Ла-ла-ла - я на лодочке плы... (ла).

Ан-ан-ан - мы купили бара.... (бан).

Бе-бе-бе - поиграем на тру... (бе).

Ва-ва-ва - во дворе растет тра... (ва).